

## Культура

**«Песня русская в наших сердцах»**

Полный зал зрителей собрался в ТРЦ «Колтуши» послушать праздничный концерт детского Образцового ансамбля русской музыки и песни «Узорица» Дворца детского и юношеского творчества Всеволожского района «Песня русская в наших сердцах».

Все любители русской песни собрались в этот день в киноконцертном зале познакомиться с творчеством этого замечательного коллектива, известного не только во Всеволожском районе, но и далеко за его пределами. Ансамбль «Узорица» подарил зрителям два часа радости, задора и хорошего настроения. Это был настоящий праздник русской музыки и песни.

В концерте приняли участие все группы ансамбля – от самых маленьких (группа «Узоринки») до старшей группы и выпускников ансамбля, победителей всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Торжественная атмосфера царила с первых минут появления ансамбля на сцене.

По окончании концерта зал стоя аплодировал артистам, которые с трудом поместились на сцене киноконцертного зала ТРЦ «Колтуши». От имени главы МО «Колтушское сельское поселение» Э. М. Чирко руководо-

дителям коллектива была вручена Почетная грамота и красивые букеты цветов.

После концерта мы пообщались и с руководителями коллектива Анной Финогеновой и Владимиром Архиповым.

**Корр.: Кто шьёт костюмы для коллектива?**

**А.Ф.:** Эскизы разрабатываем сами, а наши мечты превращают в реальность Войтова Наталья Виссарионовна, которой мы очень благодарны.

**Корр.: Какие песни составляют основу вашего репертуара?**

**В.А.:** В репертуаре ансамбля народные, казачьи и фольклорные песни, песни о России, народные песни в современной обработке. Отличительной особенностью нашего ансамбля является то, что ребята еще играют на народных инструментах, могут аккомпанировать солистам и вокальным группам.

**Корр.: Есть ли песни, которые вы сами пишете и исполняете?**

**А.Ф.:** Да, в репертуаре ансамбля есть песни, музыку к которым написал наш руководитель Архипов Владимир Юрьевич. И большинство фонограмм ансамбля написаны им. У нас есть все необходимое для записи и обработки звука. За последние два года мы выпустили два диска с песнями в исполнении ансамбля и солистов. А специально к этому концерту мы выпустили диски – «Песня русская в наших сердцах» и «Ой, ребята, та-ра-ра».

**Корр.: Расскажите о ваших дальнейших творческих планах.**

**А.Ф.:** Сейчас наши концерты посвящены празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне, Дню защиты детей. В июне собираемся принять участие в двух фестивалях-конкурсах в Болгарии: «Ярмарка талантов» и «Золотая волна». А в августе как победители фестиваля казачьей культуры «Казачок 2010» приглашены на фестиваль этого года, который состоится в городе Анапа.

Мафтуна ТУРГУНОВА

**Когда люди и куклы вместе**

Во Дворце детского (юношеского) творчества Всеволожского района состоялся отчётный концерт Детского образцового коллектива театральной студии «Люди и куклы».

Зрители увидели множество направлений театрального творчества. Юные артисты пели, танцевали, разыгрывали сценки, демонстрировали костюмы...

Кстати, все сценические наряды, а также декорации и реквизит ребята (с помощью педагогов, конечно) делают сами. Причём из самых разных материалов. Например, основа костюма «Бриз» – камни, привезённые студийцами с отдыха на море, а коллекция «Образы весны» украшена затейливо сплетёнными между собой ветками кустарников.

Каждый из участников мог показать, чему он научился за время занятий в коллективе. Трогательно смешные малыши подкупали своей искренностью, а выступления ребят постарше поражали уверенностью и профессионализмом. Все, от первоклашек до выпускников, получили честно заслуженные бурные аплодисменты и внимание публики.

В концерте принимали участие не только те ребята, которые занимаются в студии сейчас, но и те, кто уже закончил её. Театральная студия «Люди и

куклы» была создана в 1999 году и за время своего существования не раз участвовала и побеждала в российских и международных конкурсах и фестивалях. Студия работает по авторской программе её режиссёра Дианы Юрьевны Могильченко. Программа включает семь блоков: сценическое движение и речь, история театра и история театра кукол, драматургия, декорация, игротека. Кроме того, студийцы изучают рукоделие, занимаются вокалом и ритмикой.

Евгения БЕССОНОВА

**Ветераны пели для детей**

В Муниципальном дошкольном образовательном бюджетном учреждении «Детский сад комбинированного вида №10» г. Всеволожска есть традиция приглашать ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла накануне Дня Победы.

Вот и 26 апреля дети и сотрудники детского сада радостно встречали долгожданных гостей: участников хора ветеранов и ВС Дома офицеров Западного военного округа СПб им. Ф.М. Козлова и тружеников тыла.

Дети вместе с педагогами подготовили небольшую, но удивительно трогательную программу. Участники хора порадовали всех присутствующих детей и взрослых исполнением фронтовых песен, русских народных, патриотических.

Особенно всем понравилось совместное исполнение песни «Солдатушки, бравы ребятушки...». Удивили и порадовали ветераны чтением своих собственных стихов, которые тронули всех. Дети, сотрудники, гости от души благодарили ветеранов, вручили подарки. Эта незабываемая встреча надолго останется в сердце у каждого, кто принял в ней участие.

О.В.СМИРНОВА, председатель родительского комитета

В редакцию поступило письмо директора Всеволожской детской школы искусств имени М. И. Глинки Л. А. Петуховой, которая просит внести уточнение в опубликованный нами материал «Воталинка»: 15 лет успеха», напечатанный в газете «Всеволожские вести» от 13 мая.

**Так был ли юбилей?**

В письме сообщается, что «празднование 15-летия ансамбля «Воталинка» пройдет в день юбилея школы на сцене Академической капеллы Санкт-Петербурга 6 ноября 2011 года, а 7 мая в школе прошел отчетный концерт фольклорного ансамбля «Воталинка».

Правда, данное уточнение не объясняет, почему в объявлении руководителя этого коллектива, размещенном в газете от 6 мая, концерт был назван юбилейным, а не отчетным, и в ходе

**Воспел родную землю**

- Скажи, как мать?!

И как деревня?

Ты, вспоминая о бытом,  
Судьбу коришь теперь: «Зачем я  
Когда-то бросил отчий дом?»

И лишь в году один разочек  
Ты навестишь старушку-мать.  
Наколешь дров,  
травы накосишь.  
Глядишь... и время уезжать.

И вспомнишь ты, услышав снова  
Призывный зов родных полей.  
Земля, согретая весною,  
Прими заблудших сыновей.

А. Голев

70 лет исполнилось Анатолию Петровичу Голеву – члену Союза писателей Ленинградской области и Санкт-Петербурга, автору 4-х сборников стихов и лауреату многих престижных конкурсов... Его имя, его творчество известно уже далеко за пределами нашего города и области, многие произведения переложены на музыку, а песни «Журавли», «Романовка» и ряд других стали популярными.

Всю свою сознательную жизнь Анатолий воспевает красоту родного края, его природу и людей труда. Творчество его и лирично, и патристично, близко своей мелодичностью каждому.

После окончания училища механизации в 1958 г. он работал в совхозе «Романовка», а отслужив в армии срочную службу, устроился работать в Ленинграде на завод «Красный Выборжец», в прокатный цех, являлся одним из ведущих слесарей бригады, наставником молодежи. Всегда был активным и пользовался большим авторитетом.

Общение с творческими людьми приносит радость и вдохновение. С легкой руки известного журналиста и краеведа Н. Д. Солохина Анатолий занялся еще и краеведением, много интересных его материалов вышли в местной периодической печати. Его стихи вдохновили целый ряд композиторов на создание известных уже песен. Анатолий Петрович активно участвует в концертных программах мемориального музея «Дорога Победы», в творческой жизни нашего города и края. С его вечера и родился Литературно-поэтический салон «Родник» при Доме культуры г. Всеволожска восемь лет назад. Он публикуется во многих литературных альманахах и периодических печати. Пожелаем ему здоровья и удачи на всех фронтах жизни.

Людмила ФРАНЦУЗОВА

**Эх, дороги!**

В последние год-два поистине «народными» транспортными средствами становятся мокики (или скутеры). Эти новенькие мопеды относительно недороги, внешне привлекательны, быстры и маневренны, расход топлива незначительный. Считается также, что не требовательны мокики и к мастерству водителя.

**Помните это, если вы любите своего ребёнка**

Научился удерживать руль и всё – вполне достаточно. Родители охотно покупают мокики своим детям. И каждый думает, что уж его-то умный и расудительный ребенок под колесами автомобилей не окажется точно. А Правила дорожного движения, возрастные ограничения – нам не писаны.

Поэтому и не теряет мокик своего места в сводках дорожно-транспортных происшествий с пострадавшими детьми и подростками. Вряд ли стоит объяснять, что даже простое падение с мопеда седока, не защищенного специальным костюмом, шлемом, чревато переломами конечностей, рваными ранами, травмами головы и позвоночника.

Родители, покупая своему ребенку мокик, обязаны знать и проконтролировать знание ребенком Правил дорожного движения:

- управлять мопедом разрешается лицам не моложе 16 лет;
- двигаться по дороге в застегнутом мотошлеме;
- двигаться мопедисты должны по крайней правой полосе проезжей части в один ряд возможно правее;
- запрещается перевозить пассажиров;
- обязательно разъясните детям правила проезда перекрестков (главной и второстепенной дороги, равнозначных дорог) и сигналы, предупреждающие других участников дорожного движения о совершении маневра.



Предупреждаем, что в случае нарушения Правил дорожного движения несовершеннолетними, не достигшими 16-летнего возраста, к административной ответственности по ст. 5.35 Кодекса РФ об административных правонарушениях будут привлечены родители «за ненадлежащее исполнение родителями обязанностей по воспитанию несовершеннолетних».

С 16 лет к административной ответственности могут быть привлечены сами мопедисты – ст.12.29 часть 2 Кодекса РФ об административных правонарушениях.

За нарушение Правил дорожного движения по решению Комиссии по делам несовершеннолетних при администрации МО «Всеволожский муниципальный район» ребенок может быть поставлен на учет в милицию (в инспекцию по делам несовершеннолетних).

Задумайтесь также о возможной уголовной ответственности при совершении дорожно-транспортного происшествия с пострадавшим или погибшим человеком.

**Уважаемые родители!** Выбирайте своим детям более безопасные игрушки!

**В.Б. АЛЕЙНИКОВА,**  
ст. инспектор ОГИБДД УВД  
по Всеволожскому району