

Листая страницы истории

Эта статья о трёх морских сражениях: у Гангута, Гренгама и Калиакрии, в которых Российский флот снискал славу Отечеству и себе и внёс существенный вклад в судьбу Российского государства, став навсегда одним из вершителей его истории.

Не добившись в ходе второй Турецкой войны ожидаемого успеха, Пётр I, ценою отказа от решения овладеть Крымом и Чёрным морем, решил пробиться к Балтийскому, чтобы получить свободу мореплавания и торговли и возможность участвовать в Европейских делах.

Шведская война, после неудачи под Нарвой, шла ни шатко ни валко до счастливого для России дня – 27 июня 1709 г., принёсшего Петру громкую победу под Полтавой. Но эта победа была более в целях обороны. Победа же над Швецией, отделённой от России Балтийским морем, и достижение поставленных целей могли быть реализованы только в наступательных действиях, и прежде всего, силами флота.

Так логика событий поставила в качестве основной задачи для Российского флота развитие успеха Полтавской битвы на Балтийском море.

Больших кораблей у России было мало, основу флота составляли гребные галеры. В этих условиях было решено начать с присоединения прилежащих территорий Финляндии и Прибалтики. Этим попутно решалась и задача лишения шведов плацдармов для нападений на российские пределы.

В результате совместных действий армии и флота 4-го июля 1710 г. была взята Рига, 13-го – Выборг, затем Ревель, Кексгольм (ныне Приозёрск) и Гельсингфорс.

Постепенно осваивая южное побережье Финляндии и вытесняя оттуда шведские войска, флот получил возможность выходить из Финского залива в Балтийское море.

Кампания 1714 года имела целью окончательно утвердиться в Финляндии. 8 августа галерный флот под командованием графа Апраксина, двигаясь из Гельсингфорса на запад, у мыса Гангут столкнулся со значительно превывавшим его по мощи шведским флотом в составе 16 больших парусных кораблей и 12 малых.

Состоялся "консилиум" командиров, на котором после долгих споров пришли к выводу, что идти напролом, из-за возможных больших потерь, нельзя. Пётр предложил необычный выход: перетащить галеры через перешеек (около 2 км) волоком.

Не теряя времени, приступили к строительству помоста и катков на перешейке. Но находившиеся у перешейки финские рыбаки сообщили шведам о производимых работах, и Командующий шведским флотом адмирал Ватранг направил отряд из 10 кораблей к месту спуска русских галер на воду.

По счастливой случайности Пётр, находившийся на сторожевом наблюдательном посту, заметил разделение шведского флота, понял замысел противника, и план действий русского флота был немедленно изменён.

Ранним утром следующего дня, когда в море царил полный штиль и парусные корабли были обездвижены, два отряда русских галер в составе 35 единиц, развивая на вёслах максимально возможную скорость, обошли место стоянки шведских кораблей мористее, за пределами досягаемости их корабельной артиллерии. Зайдя за мыс Гангут, они заблокировали отряд контр-адмирала Эреншельда.

К утру следующего дня, чтобы не допустить прохода основных сил Апраксина, корабли Ватранга отошли от берега, с расчётом перекрыть уже использованный русскими маршрут. Апраксин обнаружил маневр противника, и отряд из 70 галер, под его командованием, пошёл другим маршрутом – держась вплотную к берегу.

Когда весь русский галерный флот

Российский флот, основанный Петром I, который сам с полным правом может именоваться флотоводцем, не единожды решал важнейшие и судьбоносные для России задачи: завоевывал право свободного пользования прилегающими морями и выхода через них в океан, участвовал в расширении границ империи, победами в морских сражениях возвеличивал своё Отечество, содействовал в достижении Россией не только желанного, но и почётно мира.

Первые победы Российского флота

построился в боевой порядок, Эреншельду было предложено сдаться. После получения отказа – в 2 часа дня 9 августа начался бой, длившийся три часа. В этом бою участвовал лично и Пётр, командуя авангардом русского флота.

Два раза передовые галеры под градом ядер и пуль бросались в атаку на шведов и оба раза с жестоким уроном были отброшены. В третий раз им всё же удалось схватиться на бордаж. После жестокого рукопашного боя, при отчаянном сопротивлении шведов, их корабли один за другим были вынуждены спустить флаги. Пленён был и командир отряда – Эреншельд. Пётр был так рад этому, что целовал шведского адмирала в лоб и даже заботился о перевязке его ран.

Петербург встречал победителей самым торжественным образом: дома разукрасились флагами, у Петропавловской крепости были устроены триумфальные ворота, береговые батареи непрерывно салютовали. Сенат в полном составе ожидал прибытия царя.

После представления Петром донесения о победе Сенат присвоил ему звание вице-адмирала.

За Гангутский бой все его участники были пожалованы медалями с изображением боя (офицеры – золотыми, матросы – серебряными). Ещё была выбита особая памятная медаль с изображением победы и надписью: "Первые плоды Российского флота". Память Гангутской победы была увековечена также постройкой церкви св. Пантелеймона (в день памяти которого была одержана победа) на берегу Фонтанки.

Гангутская победа оказала большой моральный эффект в Швеции и других европейских государствах. Зная о наличии у шведов сильного корабельного флота, в Европе были уверены в невозможности прорыва русских галер у мыса Гангут.

Теперь Российскому галерному флоту открылась полная свобода действий в Ботническом заливе. И Апраксин,



син, воспользовавшись этим, окончательно вытеснил шведов из Финляндии, а затем повёл набеговые действия на побережье Швеции, сжигал города, брал что можно в качестве добычи, истреблял мелкие суда, захватывал шведские купеческие корабли.

Шведский же военный флот прятался в шхерах у Стокгольма и избегал встречи с русскими.

1719 год был озаглавлен сражением у о. Эзель, в котором отряд русских кораблей под командованием Наума Сенявина взял в плен 3 шведских корабля. Это была уже "морская" победа, одержанная не галерным, а корабельным флотом, притом под командованием русского офицера, а не наёмного иностранца.

И, наконец, 9 августа 1720 года в узком проливе у о. Гренгам произошло последнее в затянувшейся войне сражение русского галерного флота под командованием кн. Голицына со шведскими кораблями. В бордажном бою были захвачены 4 севших на мель шведских фрегата, остальные позорно бежали.

Постоянные боевые потери шведского флота и строительство русских кораблей привели к тому, что соотношение сил на Балтийском море в конце 1720 г. изменилось, притом значительно, в пользу Российского флота.

Победа под Гренгамом показала

всей Европе уязвимость шведского флота и силу русского и принудила шведов к миру.

Ништадтский мирный договор, заключённый 30 августа 1721 года, преобразовал царскую Русь в императорскую Россию, открыл для неё путь к прогрессу, просвещению и морской торговле. Громадная заслуга принадлежит в этом отношении Российскому флоту.

Перед смертью Пётр I ещё раз вернулся к вопросу об овладении Крымом и Чёрным морем. Для новой войны в 1724 году в Воронеже и Брянске началось строительство военных кораблей, но смерть императора помешала исполнению этих планов.

Вспомнила о них и провела в жизнь мечту Петра I Екатерина Великая. Необходимо заметить, что не Россия, а Турция явилась инициатором войны. Возмнив себя сильной, а Россию представляя себе всё ещё слабой, как при Петре, она предъявила Екатерине унижительный ультиматум и, не дождавшись ответа на него, объявила войну. Однако Россия была уже не та: за спиной её армии был опыт Семилетней войны (1756 – 1763 гг.), она численно выросла и была вооружена лучше турецкой.

Результат этого преимущества не заставил себя ждать: 1-ая армия Румянцева разгромила турок у рек Ларга и Кагул, захватила крепости Браилово, Измаил и Килия. 2-я армия под руководством Панина штурмом взяла крепость Бендеры.

В Средиземном море, в Чесменской бухте, русский флот под командованием адмирала Свиридова обратил в пепел турецкую эскадру.

В 1774 году Турция была вынуждена просить мира.

Прошло 13 мирных лет. Они были использованы Османской империей для восстановления армии и строительства, с помощью Англии, нового флота.

Желая во что бы то ни стало взять реванш, Турция воспользовалась тяжёлым внутренним положением России, обострением её отношений со Швецией, и в 1787 году вновь объявила войну, потребовав для себя вассализации Грузии и Крыма, гением Григория Потёмкина, притом мирным путём, присоединённого к России.

Эта война также не принесла успеха Турции. Армия, руководимая Потёмкиным, овладела Очаковом, войска Суворова разгромили турецкую армию близ Фокшан, у Рыбника и в Измаиле.

Черноморский флот, руководимый Фёдором Ушаковым, одержав за годы войны несколько побед, 9 августа 1791 года поставил решающую заключительную точку в войне с Турцией.

Обнаружив турецкую эскадру у мыса Калиакрия (Болгария), Ушаков неожиданным маневром своих кораблей, хоть и было их втрое меньше, вытеснил вражеские от берега из зоны прикрытия своей береговой артиллерией. Потеряв строй при поспешной съёмке с якорей, корабли турок свалились в одну кучу. Это позволило Севастопольской эскадре окружить их и расстреливать без промаха в упор. Турки же в этой обстановке, отстреливаясь, наудачу, чаще попадали по своим судам. За час боя был достигнут полный разгром противника.

Когда несколько оставшихся на плаву турецких кораблей, избитых ядрами, с поломанным такелажем, появились в Константинополе, они своим видом вызвали всеобщее желание немедленного заключения мира.

Этим сражением была закончена 4-летняя война. Турция была обессилена, её армия разбита, а флот приведен в ничтожество.

Исполнились замысел и мечта Петра I о свободном плавании российских кораблей как на Балтике, так и на Чёрном море. Россия владела Крымом и безраздельно – водами Чёрного моря.

Геральд БАСКО, профессор АВН, капитан 1 ранга

Анонс

Цветы Северной столицы

С 10 по 13 августа 2011 г. цветоводы Санкт-Петербурга и Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра проводят VII специализированную выставку «Цветы Северной столицы».

Выставка «Цветы Северной столицы» – это выставка срезки красивоцветущих многолетников второй половины лета (флоксы, лилии, гладиолусы, георгины). Участники выставки – ведущие цветоводы Петербурга и Ленинградской области – демонстрируют свои садовые коллекции, делятся опытом, дают консультации по уходу и выращиванию декоративных многолетников.

Выставка ориентирована на широкий круг садоводов-любителей и профессионалов, озеленителей и коллекционеров, на цветоводов, которым не безразлично, что и как растёт у них на садовых участках.

Основная задача выставки – представить разнообразие красивоцветущих многолетников, помочь садоводам-любителям в приобретении адаптированного к условиям Северо-Западного региона посадочного материала, что даст возможность красиво и грамотно обустроить свои сады и загородные участки. Кроме того, в рамках подготовки и проведения празднования 300-летия Александро-Невской Лавры цветоводы проведут благотворительную акцию. Чтобы украсить территорию Лавры к скорому юбилею, участники выставки передадут 300 многолетников (хосты, лилейники, пионы, флоксы), выращенных на своих участках, представителям Лавры.



В рамках выставки пройдет конкурс цветочных букетов для детей-инвалидов, организованный благотворительным фондом «Кедр» с призами от Школы изящного садоводства и Александро-Невской Лавры. В мероприятии примут участие: заслуженная артистка России Ирина Смолина, писатель-сатирик Константин Мелихан, представители городской администрации и духовенства.

Организаторы – Цветочный общественный клуб «Фьюжн-сад», Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра, Региональный общественный благотворительный фонд социальной реабилитации и помощи инвалидам «Кедр», ООО «Зеленая Стрела». Директор выставки – Шабалина Ольга Николаевна.

Приглашаем представителей СМИ, петербуржцев и гостей нашего города на одно из самых ярких и радостных событий летнего Петербурга! Выставка цветов – это всегда праздник красоты, который должен увидеть каждый.

Выставка проводится в рекламно-выставочном комплексе «Стачек, 47» (ст. метро «Кировский завод»), 10-13 августа с 11:00 до 19:00. Вход свободный.

Просьба по всем вопросам обращаться к помощнику наместника Лавры Платьчу Павлу Владимировичу по телефонам: 962-03-22 и 274-18-24. vestniklavra@gmail.com

