

Юбилей

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

исследований, в просторечии име-
нуемое УЗИ. Это не то чтобы
«близнецы-братья» с кардиологи-
ей, но одно без другого не суще-
ствует. И хотя отделение УЗИ
работает на всё ЦРБ, обслуживает
весь наш не маленький район, все-
таки не случайно эти два отделе-
ния были «первыми ласточками»
высоких специализированных тех-
нологий.

«Правильное и грамотное лечение
начинается с диагностики, – убежде-
на нынешний и.о. руководителя отде-
ления Т.Ю. Воронцова. – Распознал
болезнь, приступай к лечению. Осно-
ва основ медицины – диагностика.
Сколько потерянных жизней, сколько

что Н.В. Бабарыкина – врач высшей
категории, один из лучших специали-
стов не только нашей Всеволожской
ЦРБ, но и очень уважаемый специа-
лист в своей сфере. К ней, чтобы
узнать будущее, спешат со всех кон-
цов нашего района, а до того она
работала в Институте акушерства и
гинекологии имени Отто и в обла-
стной больнице. Наталья Владими-
ровна умеет «читать» эти картины
будущей жизни», выдаваемые лучами
ультразвука на экран, как никто. Ведь
очень важно еще и распознать пато-
логии ребенка на ранних сроках,
чтобы быть готовым при рождении и к
тому, чтобы его можно было спасти.
Вовремя сделать операцию по тому
же пороку сердца.

К сожалению, – говорит и.о. заве-

сультативным центром. За 20 лет
работы отделения продиагностирова-
но более 200 000 человек. Согласи-
тесь, это внушает уважение. И, поми-
мо О.В. Сипко, которая 17 лет работа-
ет в этом отделении, не меняют места
работы и медсестры: Н.А. Луговая и
Е.С. Кузнецова. Вот уже 15 лет они
являются верными помощниками вра-
чей в процессе диагностики.

А Татьяна Юрьевна Воронцова,
ныне исполняющая обязанности
руководителя, работает в больнице
11 лет. На отделении – 5 лет. Закончи-
ла Московский медицинский инсти-
тут, работала терапевтом, кардиоло-
гом, затем семья переехала во Всево-
ложск, и она сменила специализацию.
Татьяна Юрьевна – врач в четвертом
поколении. Еще ее прабабушка асси-

Два раза по двадцать, или О сердечной недостаточности и о тех, кто видит нас насквозь

трагедий можно предотвратить
вовремя и правильно поставленным
диагнозом!» Никто с Татьяной Юрьев-
ной спорить, конечно, не будет, пото-
му что она говорит истинные вещи. Я
просто хочу немножко рассказать о
людях, работу которых мы порой
недооцениваем.

«Кто живёт у меня в животе?»

...У входа в эти кабинеты, в
известном нашим читателям
«тупичке», у перехода всегда
полно людей.

Это отделение ультразвуковых
исследований. Вот совсем молодая
девчушка с заметно округлившимся
животиком сжимает руку тоже очень
молодого парня. – А если девочка?.. –
трагическим шепотом ему. – Пусть
будет девочка... – соглашается
парень. – А ты хочешь пацана? – опять
спрашивает девчушка. – Пусть будет
пацан... – опять соглашается молодой
человек.

Видимо, муж, потому что замечаю
кольца и у девчушки, и у ее юного
спутника. Но вот, наконец, девчушка
заходит в кабинет, и хозяйка кабинета
– Наталья Владимировна Бабарыкина
– приветливо кивает будущей маме.
Проходи, раздевайся, ты уже не в
первый раз, я тебя помню, такая
маленькая мама...

И вот уже на этот животик накла-
дывается специальный гель, девчонка
охаёт: «Холоденький!» – и ультразву-
ковой датчик скользит по этой сфере,
где зреет и растёт будущая жизнь, а
на экране монитора появляется
«нечто», на мой взгляд, – какие-то
непонятые пятна и узоры, что-то бьет-
ся и пульсирует... Вот из этого комоч-
ка появилась какая-то отдельная
палочка, девчонка опять ойкает? –
Дерется! – и с тревогой, – ну кто там?
Кто живет у меня в животе?

– А ты кого хочешь: мальчика или
девочку? – спрашивает Наталья Вла-
димировна.

– Я девочку хочу, а муж говорит,
что ему все равно, лишь бы здоро-
венький малыш был, – отвечает буду-
щая 17-летняя мама, и с надеждой
смотрит на доктора. – Девочка будет,
девочка, – успокаивает юную маму
Наталья Владимировна, – а самое
главное, никаких патологий я не вижу
пока. Здоровенькая девочка. При-
дешь еще раз на ультразвук, и это
будет в последний раз перед родами.

Девчонка уходит, на мой взгляд,
совершенно счастливая... Я уже знаю,

дующей отделением Татьяна Юрьевна
Воронцова, – сейчас много нездоров-
ых детей рождается. И умение рас-
познавать врожденные патологии,
вовремя оказать помощь, быть гото-
вым к этому – очень и очень важно.

А еще от Татьяны Юрьевны я
узнаю, что заведующая отделением –
Ольга Владимировна Сипко, прорабо-
тавшая здесь практически с самого
основания, сама недавно во второй
раз стала мамой, и это такое большое
счастье!..

А ещё – быть художником!

Звучит еще одно имя: Влади-
мир Миронович Комарницкий,
первый заведующий отделением
УЗИ, его отец-создатель и автор
практически всех новаторских
идей, которые до сих пор «питают»
научную среду отделения.

Он первым начал делать безо-
перационным методом лечебные и
диагностические пункции брюшной
полости, молочной железы и щито-
видной железы. Он был врачом-диаг-
ностом, о таких говорят «от Бога», и
видел любого человека «насквозь». Правда, с помощью техники, которую
тогда, 20 лет назад, приходилось
добывать только что «не из-под
земли». На это тоже надо было иметь
талант. Талант организатора. Впро-
чем, и сейчас В.М. Комарницкий как
был, так и остается прекрасным док-
тором. Просто работает теперь в дру-
гом месте: на руководящей должно-
сти в Александровской больнице, но
его каждый год приглашают на день
рождения отделения. Пригласили и
нынче – 1-го апреля 2011 года, чтобы
вместе отметить 20-й день рождения
отделения...

За прошедшие 20 лет многое
изменилось на отделении УЗИ Всево-
ложской ЦРБ. Благодаря хорошему
материально-техническому оснаще-
нию и высокой квалификации сотруд-
ников стала возможна диагностика
практически любой патологии всех
внутренних органов и поверхностных
структур. С 2004 года проводятся
исследования периферических сосу-
дов с использованием доплеровских
методов. С 2009 года введены иссле-
дования костно-суставной системы у
детей и взрослых, не надо теперь
ехать в областной центр. Здесь, на
месте посмотрят, в каком состоянии
ваши сосуды и суставы.

Отделение является базовым
районным диагностическим и кон-

стировала в далеком сибирском
городке итальянскому доктору. Это
было еще до революции. Военврача-
ми были и бабушка, и дедушка по
отцовской линии, другая бабушка
была фельдшером. Мама и папа тоже
были медиками. «Так что путь был
предопределен! – шутит Татьяна
Юрьевна. – Мне просто некуда было
деваться. Я с пяти лет ставила куклам
диагнозы и делала им уколы».

– А сыновья, сыновья станут вра-
чами? – спрашиваю я эту замечатель-
ную женщину.

– Нет, не станут, – твердо отвеча-
ет она. – Я уже вижу, что их таланты
лежат в другой области. Да, признаться,
я не очень и хочу этого. Сейчас в
медицине работают, порой на голом
энтузиазме, очень много женщин,
поэтому необходимо, чтобы у тебя
были тылы. Мужчина же сам должен
быть тылом и опорой семьи. А на нашу
зарплату трудно быть главой семьи и
ее опорой. Но давайте не будем в
праздничный день о грустном.

– Давайте не будем, – соглаша-
юсь я, и задаю последний вопрос. – А
кто становится врачом-диагностом,
какие качества нужны, чтобы видеть
«нас насквозь»?

– Прежде всего необходим клини-
ческий опыт работы, нужно порабо-
тать обязательно терапевтом, кар-
диологом или гинекологом... А потом
уже – специализация. И учиться,
учиться и учиться. Мы постоянно
учимся, потому что все время появля-
ется что-то новое, новая техника,
новые методики и технологии. Ну и
есть у меня мечта – чтобы у нас в ЦРБ
появились специализированные
кабинеты УЗИ: в поликлинике, в ста-
ционаре, отдельный кабинет в блоке
сосудистого Центра, чтобы не шли
люди одним потоком по сути дела в
один кабинет, чтобы была большая
доступность для населения. А что
касается качеств? Да все те же каче-
ства необходимы: высокий профес-
сионализм, любовь к людям и своей
работе, а еще надо быть немного
художником. Диагностику необходимы
хорошая зрительная память и про-
странственное воображение, потому
что мы должны помнить, что есть
норма и как она выглядит, чтобы рас-
познать такую болезнь на наших «кар-
тинках»... Вот и все, пожалуй...

**НЕТ, НЕ ВСЕ! С ПРАЗДНИКОМ
ВАС, ДОРОГИЕ НАШИ ДОКТОРА.
СЕРДЕЧНЫХ ДЕЛ МАСТЕРА И
ДОКТОРА, ВИДЯЩИЕ НАС НАС-
СКВОЗЬ! ЗДОРОВЬЯ ВАМ!**

Материал подготовила
Татьяна ТРУБАЧЕВА

День за днём

Поддержка областных учреждений культуры

**15 марта на заседаниях постоянных комиссий Законода-
тельного собрания Ленинградской области депутаты рас-
смотрели изменения в бюджет Ленинградской области на
2011 год.**

Представляя изменения в бюджет,
вице-губернатор – председатель коми-
тета финансов Ленинградской области
Дмитрий Кирин – отметил, что они про-
диктованы поступлением средств из
федерального бюджета, увеличением
трат на дорожное хозяйство и ряд
социальных программ, обеспечением
жильем молодого поколения и предло-
жениями областных депутатов. «В част-
ности, были учтены предложения
постоянной комиссии по делам моло-
дежи, культуре, туризму, физической
культуре и спорту и заложены почти 147
млн руб. на капитальный ремонт Ленин-
градского областного колледжа культу-
ры и искусств, Театра на Литейном и
городских Домов культуры, а также
выделены средства на пополнение кни-
жных фондов библиотек муниципаль-
ных образований», – отметил Дмитрий
Кирин. Председатель постоянной
комиссии Татьяна Яковлева («Единая
Россия»), в свою очередь, предложила
в ближайшее время найти средства в
бюджете и для областного Театра

Сатиры на Васильевском.

Согласно законопроекту предлага-
ется увеличение доходов областного
бюджета почти на 3,978 млрд руб. и
расходов на 6,103 млрд руб. при увели-
чении дефицита бюджета на 2,125
млрд руб. В результате объем обла-
стного бюджета Ленинградской обла-
сти на 2011 год возрастет по доходам
до суммы 47,909 млрд руб., по расхо-
дам – до 52,444 млрд руб., плановый
дефицит – до 4,535 млрд руб.

Документ получил одобрение
постоянных комиссий по бюджету и
налогам, по экологии и природополь-
зованию, по строительству, связи,
транспорту и дорожному хозяйству, по
ЖКХ и ТЭК, по делам молодежи, куль-
туре, туризму, физической культуре и
спорту, по здравоохранению и
социальной политике и рекомендован к
принятию Законодательным собрани-
ем Ленинградской области.

**Наталья КОРОЛЕВА,
пресс-служба
Законодательного собрания ЛО**

Узорица приглашает

17 апреля, 14.00, в киноконцертном
зале Торгово-развлекательного центра
«Колтуши» Образцовый ансамбль «Узо-
рица» Дворца детского и юношеского
творчества Всеволожского района
приглашает любителей русской песни
на свой сольный концерт "Песня рус-
ская в наших сердцах". В программе:
народная, казачья песня, народная
песня в современной обработке,

театрально-музыкальная постановка
"Ленинградская беседа". Вас ждут
встречи с лауреатами различных кон-
курсов и фестивалей и с самыми
юными звёздочками коллектива! Вход
свободный.

**Пресс-служба ДДЮТ
Всеволожского района
Фото коллектива**



Юбилей народных ремёсел «Оживка»

**19 марта в Доме культуры г. Всеволожска состоялось празднова-
ние 10-летия возрождения народных ремесел «Оживка». Организа-
тором этого творческого коллектива была Наталия Мохова. С 2002
года руководителем коллектива стала Ирина Морозова. За эти годы
она сумела объединить творческих людей, создающих красоту
своими руками зачастую из бросового материала.**

В юбилейный день сцена и стены
зала были украшены экспонатами чле-
нов этого сообщества. После просмотра
на экране некоторых выставочных изде-
лий можно было прикоснуться к ним и
узнать секреты их изготовления. Восхи-
щают картины и изделия из лоскутного
шитья, бисера, бумаги и других матери-
алов.

Торжество началось с выступления
народного ансамбля песни «Крупенич-
ка». В программу этого выступления
была включена хореография детской
студии «Веретенце» с дошколятами в
возрасте от трёх до шести лет. Надо
было видеть, как трехлетняя солистка
Влада Фёдорова, в кокошнике и в длин-
ном красном наряде, с достоинством
держалась на сцене.

Затем выступил дуэт «Любавы»,
который покори́л всех слушателей
своим мастерством и красотой испол-
нения. В конце вечера всем участникам
«Оживки» были вручены цветы и памят-
ные подарки.

За эти годы Ирина Морозова сумела
создать известность «Оживки». Множе-
ство дипломов и грамот получила Ирина
Морозова за талант, вдохновение и
народное признание. При Доме культу-
ры г. Всеволожска она возглавляет дам-
ский клуб «Очарование» и детскую сек-
цию по освоению народных ремесел.

Если вы хотите приобщиться к
народным ремеслам, приходите к Ирине
Морозовой в Дом культуры г. Всеволож-
ска на «Оживку».

Ирина СТРУЙ