

**Письмо в номер****Непристойности на всеволожском телеканале**

Уважаемая редакция газеты «Всеволожские вести». Обращаюсь к вам от имени жителей, проживающих по ул. Ленинградской, дом 16/3, ул. Героев, дом 3. Мы пользуемся услугами оператора сети кабельного телевидения компании ООО «Р-2».

В последнее время в кабельной сети данного оператора появился телевизионный канал эротического содержания. Программы упомянутого канала носят характер, граничащий с порнографией, и транслируются круглогодично. В канун летних каникул наши дети имеют свободный доступ к просмотру телезритора. Для трансляции подобных передач отведено по закону время с 23 часов вечера до 4 часов утра. В соответствии со ст. 38 Конституции РФ – детство находится под защитой государства. Показ программ эротического содержания в дневное время обеспечивает доступ к просмотру со стороны детей, не достигших 14 лет. Следовательно, данная категория детей становится зрителями и слушателями циничных разговоров на сексуальные темы, изображающих на данном канале.

Считаем, что показом телепередач, транслируемых оператором связи ООО «Р-2», нарушаются достоинство и взрослого человека, и достоинство наших детей (ст.21 Конституции РФ), наши религиозные чувства и религиозные чувства наших детей (ч.2 ст.29 Конституции РФ), наше право на надлежащее воспитание детей (ст.38 Конституции РФ), права самих детей на надлежащее воспитание, в т.ч.

на получение информации, лишенной непристойности, пошлости, нездорового сексуального интереса, не наносящей детям нравственный и психологический урон.

Наше право на судебную защиту прав и законных интересов детей предусмотрено ст, 64 Семейного кодекса РФ, ст.46 и ст.52 ГПК РФ.

Мы, жители города Всеволожска, выражаем недоверие деятельности компании ООО «Р-2». Пока на телезрите будут идти подобного рода «творения», бесполезны и бессмысленны даже разговоры о воспитании молодежи. У подростков вкусы в их возрасте только формируются, поэтому говорить об осознанном, информированном и ясно выраженным выборе ими таких телепередач говорить не приходится.

Просим руководителей городских и районных властей обратить внимание на деятельность данной компании, которая нарушает ст.37 закона «О средствах массовой информации», в соответствии с которой запрещен показ телепередач эротического характера с 4 часов утра до 23 часов вечера.

**Е.Л. СОЛОВЬЕВА,  
ул. Ленинградская**

**Ваше здоровье****Не забывайте о профилактике  
острых кишечных инфекций**

**Возбудители острых кишечных инфекций (ОКИ) – многочисленная группа вирусов и бактерий. Возбудители ОКИ устойчивы во внешней среде, могут длительное время сохраняться на руках, посуде, игрушках и предметах обихода, а также в почве и в воде, инфицированных фекалиями больного. Микроорганизмы и вирусы, вызывающие ОКИ, погибают при кипячении и обработке хлорсодержащими дезинфицирующими веществами.**

Источник инфекции – больной человек. Основной путь передачи инфекции: через пищу, воду, предметы обихода, игрушки, инфицированные фекалиями больного; реже инфекция может передаваться воздушно-пылевым путем. Заражению ОКИ способствуют антисанитарные условия жизни, несоблюдение личной гигиены, употребление зараженных продуктов питания, а также хранившихся или готовившихся с нарушением правил. Выделяют следующие периоды болезни: инкубационный – от нескольких часов до 7 дней, период разгара заболевания, период реконвалесценции. Длительность периодов может быть различной и зависит от клинической формы и тяжести заболевания. Основными проявлениями инфекции могут быть гастрит, энтерит, гастроэнтерит, колит, энтероколит, гастроэнтероколит.

Диагноз ставится на основе клиники, анализов, эпидемиологических данных.

Лето и начало осени – пора отдыха, обилия ягод, овощей и фруктов. Но в это же время создаются и наиболее благоприятные условия для сохранения и размножения многочисленных возбудителей острых кишечных инфекций. Попадая в пищу и воду, они вызывают тяжелые заболевания у людей.

Наибольшую опасность для здоровья представляют те пищевые продукты, особенно молочные, которые длительно хранились вне холодильника. В них в больших количествах накапливаются не только сами микроорганизмы, но и продукты их жизнедеятельности – токсины. Употребление такой зараженной пищи ведет к тяжелым формам заболеваний, сопровождающихся многократной рвотой, частым жидким стулом, высокой температурой. В этих случаях необходимо как можно раньше обратиться к медицинскому работнику, который назначит правильное лечение.

Главное – уберечься от инфекции, не допу-

стить заболевания, а для этого следует помнить и соблюдать **следующие правила:**

- Не покупать пищевые продукты и напитки у неизвестных лиц, нарушающих правила торговли и не имеющих сертификата качества на товар.

- При покупке обязательно обращайте внимание на условия хранения продукта, внимательно посмотрите на дату изготовления и дату конечного срока реализации. Ни в коем случае не покупайте продукты с истекшим сроком реализации и с внешними признаками, вызывающими сомнение в качестве товара.

- Не употребляйте и не пробуйте (!) немытые овощи и фрукты.

- Скоропортящиеся продукты не храните длительно даже в условиях холодильника (+4 гр.).

- Готовьте летом еду небольшими порциями, только на один прием, а остатки храните в холоде, перед употреблением обязательна тщательная тепловая обработка.

- Готовя пищу, не забывайте о требованиях личной гигиены и следите, чтобы их выполняли другие.

- Сырые продукты и готовые блюда не храните совместно, держите их в отдельной посуде и упаковке.

- Оберегайте продукты от мух.

- В летний период утоляйте жажду напитками, подсладленными лимоном (или клювой, красной смородиной). Молоко летом надо кипятить, молочные продукты подвергать термической обработке.

- Не пейте сырью воду из неизвестных источников.

Соблюдая эти элементарные правила, вы убережете себя и своих близких от заболеваний острыми кишечными инфекциями. Будьте здоровы!

**С. С. БАРИНБЕРГ,  
педиатр детской консультации**

**Пресс-курьер**

Сейчас почти в каждом компьютере есть программа проверки текста на грамотность (спелчекер). Ее задача – заметить ошибку и предложить варианты замены. Пользователю остается лишь выбрать нужный вариант и нажать на кнопку «заменить». Казалось бы, идеальная грамотность обеспечена. Но ошибок в текстах меньше не стало. Случаются и курьезы. В одной статье спелчекер заменил по всему тексту редкое слово «растрированный» на «кастрированный», а в деловой записке Галину Петровну поменял на «Гадину Петровну».

**Дьявол опечатки**

Опечатка и борьба с ними оставили яркий и драматический след в истории книгопечатания. Собственно, по реакции на них со стороны властных структур можно составить представление о нравах эпохи и степени угнетенности народа. В одни исторические времена под опечаткой могли заподозрить связь с дьяволом, в другие – антигосударственную деятельность.

В 1562 году была издана книга «Мессы и их построение», содергавшая приложение в 15 страниц опечаток. В предисловии издатели оправдывались: «Проклятый Сатана вооружился всеми своими хитростями, чтобы протащить в текст бесмыслицу и тем самым отбить у читателей охоту брать в руки книгу». С тех пор выражение «дьявол опечатки» закрепилось в Европе. Естественно, за его проделки по всей строгости отвечали люди, проглядевшие опечатки.

Известно, что лукавый оставил отпечаток своего копытца даже на имени и титуле Наполеона III. Во фразе «Да здравствует Наполеон!!!» печатник принял три восклицательных знака за римскую цифру III, и возвнание по поводу прихода императора к власти вышло именно в таком виде и сохранилось на века.

Когда в нашей стране был установлен памятник первопечатнику Ивану Федорову, остряки присвоили ему титул «первоопечатника», потому что в изданных им книгах дьявол оставил много своих следов.

Но даже в Средние века писцы не так рисковали от проделок демонов, которые так и норовили подсунуть опечатку в священный текст, как в недавнее наше прошлое – в советское время. Особенно если речь шла об опечатках, в которых можно было при желании найти политический подтекст.

«С первых лет советской власти борьба с опечатками была поставлена на государственный уровень. За опечатки закрывали «буржуазные газеты», а если опечатка проскальзывала в своей, большевистской печати – журналистов вполне могли посадить под арест», – пишет Дмитрий Шерих в книге «А» упало, «Б» пропало... Занимательная история опечаток».

В фильме Андрея Тарковского «Зеркало» есть характерный для того времени эпизод. Главная героиня (в исполнении М. Тереховой), работавшая корректором в каком-то ответственном периодическом издании, вдруг, бросив все дела, под дождем бежит в типографию и не успокаивается до тех пор, пока ей не показывают только что оттиснутые гранки свежего номера. В этой сцене не произносится ни одного слова, но тревога героини передается зрителю. Прочитав гранки, она с облегчением откладывается на спинку стула, и вместе с ней облегченно вздыхают все, кто рядом. Какая же чудовищная ошибка привиделась ей и, к счастью, обшла стороной? Героиня Тереховой произносит ее на ухо своей коллеге, и обе заливаются смехом. А мы можем только догадываться об этом, тем более что кое-какие документальные сведения об ошибках и наказаниях за них сохранились с тех жестоких времен.

Например, в 1937 году в романе Алексея Толстого «Хлеб» была набрана фраза: «Владимир Ильин началь говорить, сидя за столом, медленно царапая когтями лоб...». К счастью, ошибку (на профессиональном языке – «глазняшку») заметили в типографии и успели заменить «когти» на «ногти».

На этом, впрочем, «зоологическая» тема в ленинграде не закончилась: в журнале «Молодой коммунист» было напечатано, что в 1920 году Владимир Ильин «окотился в Брянских лесах»...

В 1937 году в газете «Комсомолец Карелии» могла появиться такая фраза: «В темницах НКВД вырастают свежие огурцы». Речь, конечно, шла всего лишь о тепличах, но если бы ошибку вовремя не заметили, работники этого зловещего учреждения вряд ли простили бы газетчиков.

В 1939 году советские цензоры посчитали, какие «антисоветские» опечатки встречаются в

прессе чаще всего. Лидировали: «предатель» вместо «председатель», «истерический» вместо «исторический». Наборщиков, корректоров и редакторов, допустивших «антисоветские опечатки», судили по статье 58 – 10 (контрреволюционная пропаганда или агитация) и приговаривали к срокам от трех лет лагеря до высшей меры...

Один старый газетчик рассказывал о том, что в специальном выпуске, посвященном какому-то революционному празднику, на первой странице крупным шрифтом набрали заголовок: «Ленинским владела неумелая идея переделать мир». Но из слова «неумелая» выпала буква «е». Редактору сильно повезло – его просто выгнали из газеты «без права работы в печатных органах». В большинстве случаев наказания были куда жестче.

Известный журналист, работавший в московских «Известиях», рассказывал о двух казусных ошибках, прошедших в газете в 40-е годы: в словосочетании «мудрый вождь» пропала буква «р», а из слова «главнокомандующий» нечаянно выпала буква «л». Тиражи успели изъять, но всех причастных к выпуску выгнали с работы, а непосредственные виновники были сосланы на долгие сроки.

Органы НКВД во всем искали антисоветский умысел – и находили его. Существовал циркуляр, в котором от чекистов требовалось повысить бдительность в борьбе с классовым врагом, проникающим в печать и под видом опечаток публикующим антисоветскую пропаганду. За одну единственную опечатку был расстрелян главный редактор центральной махачкалинской газеты. Правда, опечатка была самая коварная из всех возможных: вместо буквы «т» в фамилии «Сталин» стояла буква «р».

Бедные газетчики страдали не только от опечаток. В сталинские времена газеты рассматривали на просвет, и если сквозь заголовок с именем вождя или каким-нибудь коммунистическим призывом просвечивал заголовок с обратной стороны со словом, например, «Долой!» (который, естественно, относился к совсем другой теме) – могли посадить и за это. По той же самой статье 58 – 10. Представляете, какой ювелирной работой была деятельность редакторов?

Но не только редакторов. Под статью могли попасть... оформители обычных школьных тетрадей. На обложках тетрадей тогда помещали портреты вождей и видных деятелей, выполненные в мелкоштриховом стиле. И среди хитросплетения штрихов сверхдлительные граждане, зараженные тотальной паранойей, выискивали какие-нибудь неподобающие знаки. На художников доносили, и, несмотря на очевидную бесмыслицу такого доноса, в НКВД на него реагировали. А как же иначе? Ведь если от него отмахнуться, легко стать «пособником врага».

В хрущевскую оттепель и во времена застоя нравы стали куда более вегетарианскими. Но за «идеологические» опечатки тоже наказывали. Например, называя решения съезда КПСС вместо «исторических» «истерических», можно было надолго остаться без работы. Цензура и в брежневские времена в любой «глазняшке» готова была разглядеть «антисоветский настрой». От изобретательной привередливости работников Главлита страдали и авторы, и издатели, и редакторы. А в конечном счете – литература.

К счастью, в наше время, за ошибки, допущенные при наборе текста, не карают лишением свободы. Цензура отменена, а здравомыслящим людям понятно, что опечатка – это не злонамеренные козни, а всего лишь «глазная» ошибка. Чем больше издание дорожит своей репутацией, тем больше усилий прилагает, чтобы избежать опечаток и ляпов. А справиться с этим могут только квалифицированные специалисты – корректоры и редакторы. И никакая компьютерная программа их не заменит.

**Борис БОЧАРОВ**