

## Архивный след

Всеволожский Дом культуры 26 сентября отмечает свой 50-летний юбилей. Отсчет этой даты начался со дня открытия нового здания — того самого, которое существует и сегодня. Наверное, это правильно, потому что трудно восстановить всю долгую историю этого учреждения, да и настоящая культурная жизнь в его рамках началась именно с момента постройки нового здания в 1959 году. Однако истина требует, чтобы в день славного юбилея мы вспомнили и предысторию, начавшуюся еще в далекое довоенное время.

# Любимому ДК — пятьдесят!

Дом культуры раньше находился в одноэтажном деревянном здании, которое до сих пор существует, — оно стоит на перекрестке Всеволожского и Октябрьского проспектов. Если мысленно убрать все перегородки, разделяющие многочисленные магазинчики внутри здания, то можно представить размеры бывшего ДК. До войны там крутили кино, устраивали танцы, иногда принимали «заезжие» спектакли ленинградских театров. Афиши в то время были рукописные.

Во время Великой Отечественной войны в здании размещался госпиталь, а после Победы здание стали использовать по прежнему назначению, то есть как учреждение культуры. В архивном отделе районной администрации хранятся приказы по личному составу Всеволожского отдела культурно-просветительной работы с 1945 года. Они много рассказывают о сотрудниках ДК, но не позволяют практически ничего

узнать об основной деятельности учреждения. До декабря 1945 года директором ДК была А.И. Александрова, ее место занял Н.Ф. Вайвод. Николай Францевич родился в г. Велиж Смоленской области, окончил школу кинопрофтехники и курсы киномехаников, всю войну воевал — был командиром линейного автомобильного взвода. В архивных документах сохранился отзыв заведующей отделом культпросветработы Всеволожского райсовета депутатов трудящихся Евстигнеевой: «Тов. Вайда с любовью относится к порученной работе, под его руководством значительно улучшилась работа ДК. Развитый товарищ, требовательный к себе и подчиненным». В 1947 году он решил уехать по состоянию здоровья на юг и написал заявление на увольнение. О других директoрах более раннего периода Всеволожского ДК сведений в архивных документах содержится очень мало, но назвать их мы можем:

Л.Г. Заботин, В.И. Базанова, Е.М. Васильев, В.И. Лозовский, В.Б. Блюдников, В.И. Ковалев. Последних директоров из этого списка помнят многие современные жители города.

В старом деревянном здании ДК существовала полукруглая сцена, на которой выступали самодеятельные артисты. Часто зрительный зал использовался для проведения больших собраний, случались и творческие встречи. Молодые всеволожцы ходили в ДК на танцы — предшественники современных дискотек. Жительница города Нина Анатольевна Сарана помнит, как на встречу с комсомольским активом приезжал во Всеволожск композитор Соловьев-Седой, он играл на сцене ДК на фортепиано и отвечал на вопросы молодежи.

Но основной формой культурно-просветительной работы было, видимо, все-таки кино. Не случайно старый ДК жители чаще называли кинотеатром. Фильмы шли в дневное — для детей — и вечернее — для взрослых — время. Напротив ДК находился маленький книжный магазин, в который заходили перед кино. Первый настоящий кинотеатр появился во Всеволожске только к 50-летию Великой Октябрьской революции, в 1967 году.

Какие формы культурно-просветительной работы существовали в ДК в 1959 году, пожалуй, помнят уже немногие жители города, но ветеран народного театра Г.Н. Кондратьев рассказывает, что первым кружком был хор ветеранов, костяк которого составляли люди, прошедшие войну. Активисты хора, который со временем распался, образовали первую труппу нашего народного театра, пребывающего в здравии и поныне.

Существовали конечно же различные кружки, шли фильмы, привозили

столичные спектакли. Особой формой деятельности были агитбригады, которые выезжали с концертами на полевые станы в период сельскохозяйственных работ.

Геннадий Никитич Кондратьев рассказывает: «Много ездили по всему району, по колхозам и совхозам. Номера — пение, художественное чтение. Выезжали на целый день. Деревня, лишенная почти всяких развлечений, принимала тепло, иногда нас даже кормили».

Но об этом помнят разве что старожилы, ведь теперь всё изменилось: и творческие формы, и люди, и сама действительность. А прошлое живет только в памяти немалых уже всеволожцев, в старых фотографиях и в архивных документах.

Шли годы. Всеволожский ДК превратился в современное учреждение культуры, стал центром творческой жизни города. Были, конечно, по-настоящему трудные времена в девяностые годы, когда и культура оказалась на задворках жизни, и финансирование свелось к минимуму, но наш ДК выжил, сохранив лучшие свои коллективы и преумножив традиции, которые формировались десятилетиями.

Всеволожский Дом культуры преобразуется изнутри и снаружи — так и должно быть, ведь это учреждение — лицо



нашего города. Доживем мы и до более значительных перемен, когда реконструкция изменит и внешний облик ДК и расширит границы творческих инициатив, скованных пока размерами старого здания, уже не отвечающего потребностям быстро растущего города.

Поздравляем весь замечательный творческий коллектив Всеволожского Дома культуры с пятидесятилетием! Желаем процветания, свершения самых смелых планов, поддержки властей, но главное — любви всех жителей города, для которых он и существует.

**Нина УСТИЧЕВА**  
Фото из архива Г. Н. КОНДРАТЬЕВА

## Область

## Жильё строится, несмотря на кризис

В ходе совещания обсуждались вопросы о реализации областного закона о бесплатном предоставлении отдельным категориям граждан земельных участков для индивидуального жилищного строительства, о подготовке проектов документов территориального планирования и градостроительного зонирования, об опыте подготовки правил землепользования и застройки, генпланов, схем территориального планирования в таких муниципальных образованиях, как Усть-Лужское сельское поселение, город Сосновый Бор, Приозерский район.

О реализации приоритетного национального проекта «Доступное и комфортное жильё — гражданам России» доложил первый заместитель председателя комитета по строительству Андрей Ануфриев.

В 2009 году планируется сохранить набранные темпы строительства и сдать 850 тыс. кв. метров жилья.

**Обеспечение возможности строительства объектов на территории Ленинградской области с 1 января 2010 года до утверждения документов территориального планирования рассматривалось на совещании с главами местных администраций муниципальных образований Ленинградской области.**

Новоселье справят более 9 тыс. семей.

В этом году (по данным за январь-август) в области введено 660 тыс. кв. метров жилья (в том числе 379 тыс. кв. метров ИЖС), что на 21,8% больше соответствующего периода прошлого года. Индивидуальное жилищное домостроение составляет более 57%. Несмотря на серьезные кризисные явления, рост объемов жилищного строительства сохраняется.

По объему построенного жилья область находится на втором месте среди субъектов Северо-Западного Федерального округа. За семь месяцев в регионе введено 23,3% общей жилой площади, сданной в эксплуата-

цию в СЗФО. В стране регион вошел в число 12 субъектов-лидеров по вводу жилья.

Сейчас строительство домов общей площадью 1 млн. 563 тыс. кв. метров на 166 строительных площадках ведется во всех районах области, кроме Сланцевского. Лидируют Всеволожский, Выборгский, Тосненский и Гатчинский районы.

В условиях сегодняшней экономической ситуации реализация мероприятий приоритетного национального проекта должна получить дальнейшее развитие. В 2009-2010 годах основным инструментом реализации ПНП «Доступное и комфортное жильё — гражданам России» будет новая редакция долгосрочной целевой про-

граммы «Жилище» до 2015 года. На ближайшее время акцент сделан на реализацию антикризисных мер, в том числе на сохранение достигнутого в 2008 году уровня доступности жилья для населения.

В качестве главного принципа ориентации бюджетных субсидий является их направление на финансовую поддержку граждан. В 2009 году планируется улучшить жилищные условия более 1200 семей с участием средств консолидированного бюджета, обеспечить жильем по жилищным программам более 180 молодых семей.

Определенные сложности в строительной отрасли в будущем году может вызвать то, что с 1 января 2010 года невозможно будет производить

отводы под строительство любых объектов без схем территориального планирования муниципальных образований и правил землепользования. Работы по подготовке правил землепользования и застройки в районах ведутся слабо, — отмечалось на совещании.

Если муниципальные образования не активизируют эту деятельность, со следующего года станет невозможно строительство любых объектов, включая дома, школы, больницы, котельные, что скажется на социально-экономическом развитии территорий.

По результатам совещания будут приняты дополнительные меры помощи муниципальным образованиям в подготовке градостроительной документации.

**Департамент информационной политики Правительства Ленинградской области**  
**Эльвира ГУСЕВА**