

Ай-да Анатолий Гаврилович!

Если вам скоро будет 80 лет – это ещё не значит, что вы должны просить у жизни покоя.

В этом убеждён житель посёлка Токсово – Анатолий Гаврилович Кузнецов. В октябре он привёз Всеволожскому району очередную громкую победу – стал чемпионом России по морскому многоборью среди спортсменов-ветеранов.

На самом деле возрастная категория «спортсмены-ветераны» включала в себя людей 40 лет и старше, и в этой категории выступали 22 человека. Некоторые из них не то что в сыновья – во внуки Александру Гавриловичу годились. А ему пришлось вступить с ними в состязание. И по каким видам спорта! В Кубок России по морскому многоборью среди ветеранов, который проходил в Севастополе с 29 сентября по 6 октября, входили: плавание, гребля на лодке, стрельба из пневматического оружия, кросс. В стрельбе Анатолий Гаврилович стал вторым, в кроссе и гребле на лодке всех обогнал. В результате – первое место в Кубке России.

На этом Анатолий Гаврилович не упокоился. Из Севастополя он направился в Ялту, где с 9 по 11 октября проходил чемпионат Украины по полиатлону среди ветеранов. Для справки: полиатлон – это комплексное спортивное многоборье. Различают два вида: зимний и летний полиатлон. В зимний полиатлон входит бег, силовая гимнастика (отжимание от пола) и лыжные гонки. В летний полиатлон входят бег, стрельба из пневматического оружия, метание гранаты и плавание. Основное качество, которое требуется от спортсмена в этом виде спорта, – это выносливость.

На Украине токсовский спортсмен занял второе почётное место. Фактически за октябрь у него было 8 стартов (а потом и девятый, когда он в Санкт-Петербурге 24 октября участвовал в легкоатлетическом пробеге в честь Дня милиции).

Его любовь к активному образу жизни началась много-много лет назад, когда 18-летний Анатолий Кузнецов во время обучения в училище стал сдавать нормы ГТО. Сколько спортсменов вырастила наша страна благодаря состязаниям под

девизом «Готов к труду и обороне»! Это движение определило и всю дальнейшую судьбу Кузнецова. Навыки в стрельбе из оружия, которые ему привили во время подготовки в сдаче норм ГТО, выручали его всю жизнь.

Анатолий Кузнецов родился в Вологодской области, закончил ФЗУ в Ленинграде, но по специальности работал немного – на Ленинградском кораблестроительном заводе. В то время он увлекался туризмом, где занимался с супругой известного тогда актёра Олега Жакова – Верой. Вера Васильевна предложила ему поехать на Урал – поработать инструктором по туризму, а затем она же стала одним из организаторов туристической базы «Кавголово» и пригласила к себе уже получившего опыт в этой работе Кузнецова. С 1956 года он начал работать в Кавголово и здесь же, на туристической базе, познакомился со своей будущей женой (кстати, недавно они отметили золотую свадьбу). «С мужем мне повезло, – уверяет Нина Александровна. – Он спокойный, молчаливый, на работе исполнительный. Но упрямо идёт к своей цели. Характер у него крепкий. А в спорте и не выдержать без характера».

В Токсово в 1956 году Анатолий Гаврилович начал заниматься лыжами, стал выступать на соревнованиях и занимать призовые места. Сейчас Анатолий Гаврилович является старейшим «бегущим» учеником знаменитой Кавголовской школы олимпийского резерва по лыжному двоеборью и по прыжкам на лыжах с трамплина.

В 1958 году при туристической базе была организована спасательная станция, и Анатолию Гавриловичу предложили поработать спасателем. Так он и остался на спасательной станции вплоть до 1991 года. За это время увлёкся новым видом спорта, который назывался «подводное ориентирование». С 1965 года Анатолий Кузнецов вошёл в сборную команду Ленинградской области по подводному ориентированию, а в 1972 году занял третье место на чемпионате России и выполнил нормативы мастера спорта по этому виду.

Тогда в стране между станциями проводились обязательные соревнования по спасательному пятиборью. В них входили такие дисциплины, как подача спасательного круга, плавание с препятствиями, извлечение макета с глубины 4-5 метров

и его транспортировка, выход катера по тревоге, стрельба. В этих соревнованиях команда, в которой участвовал Анатолий Гаврилович, опять-таки заняла третье место по России...

Уже намного позже, в 2002 году, в Хельсинки Анатолий Гаврилович бежал марафон и к финишу пришёл четвёртым. Его обогнал японец, а японцы, как известно, славятся своим долгожительством. Чуть-чуть до этого японца Кузнецову сил не хватило. «Я смотрю на своих ровесников, многие еле ходят, а я бегаю, – признаётся он. – Перед каждым стартом прохожу медицинское обследование. Если было бы плохое здоровье – врачи не допустили бы. А врачи в Токсово относятся ко мне очень хорошо, но в последнее время подтрунивают: «Ты всё ещё бегаешь? Когда успокоишься?».

Анатолий Гаврилович рассказал, что однажды (после 1965 года) он решил бросить тренировки: подрастали двое детей, и у него было много домашних хлопот. Но... вот его признание: «Стал плохо вставать по утрам, голова болит, ноги болят – понял, что нельзя жить без спорта». Сейчас он удивляется, почему многие люди относятся к занятию физкультурой с пренебрежением – ведь это необходимо для полноценной жизни.

Вся семья Кузнецовых оказалась со спортом так или иначе связана. Супруга работала бухгалтером сначала на туристической базе, затем – на базе при Токсовском трамплине. В число её обязанностей входило обеспечение лыжников хорошим питанием, и она не без гордости уточняет, что все знаменитые спортсмены из Токсова, участники Олимпийских игр и чемпионы страны, выросли на её глазах. Долгое время занимался слаломом и сын Анатолия Гавриловича – Андрей, он получил звание кандидата в мастера спорта.

7 мая 2010 года Анатолию Гавриловичу исполнится 80 лет и 55 лет – с тех пор, как его тренирует заслуженный тренер Российской Федерации Леонид Алексеевич Баранов. Они ровесники и за долгие годы стали друзьями. Леонид Алексеевич до сих пор Кузнецова консультирует при подготовке к соревнованиям, а сейчас, как по секрету рассказал Л.А. Баранов, они ведут подготовку, чтобы Кузнецов прошёл 30-километровый кросс на лыжах...

Тренировки Анатолий Гаврилович проводит во



дворе своего дома в Токсово. Сейчас уже не каждый день: если с утра ему приходится выполнять тяжёлую физическую работу, то это считается за тренировку. Ибо в свои «почти 80» Анатолий Гаврилович работает, и ему по должности доводится чистить завалы снега или выполнять другую физическую нагрузку. Но уж если идут дома спортивные занятия, то на полную катушку, не щадя сил, – «бедро тяни выше», «ногу ставь шире» и так далее.

Почти все поездки на спортивные соревнования Анатолий Гаврилович проводит за свой счёт. Иногда ему выделяет помощь Отдел физкультуры, спорта, туризма и молодёжной политики МО «Всеволожский муниципальный район» ЛО.

У Анатолия Гавриловича уже накопилось огромное количество спортивных медалей.

В последнее время он увлёкся полиатлоном и неоднократно занимал призовые места в чемпионатах России среди ветеранов. Активно участвует в легкоатлетических и лыжных пробегах, которые проводятся во Всеволожском районе и в Ленинградской области. Считает, что у нас в районе созданы все условия, чтобы спортсмены-ветераны поддерживали спортивную форму: «НАДО ТОЛЬКО НЕ ЛЕНИТЬСЯ».

Людмила ОДНОБОКОВА

Проблема

Весть о том, что у Образцового хореографического детского ансамбля «Надежда» появится собственное помещение, облетела Всеволожск со скоростью ветра. В коллективе занимается много детей, а еще больше, наверное, мечтают попасть туда. Но всех желающих принять в ансамбль невозможно, главным образом из-за отсутствия репетиционных залов.

Вот уже 17 лет этот замечательный коллектив, который возник в 1992 году при Дворце детского и юношеского творчества по инициативе Л.Я. Атласовой, занимается в школе № 2, где для него постарались создать все необходимые условия и прежний директор А.В. Войтов, и нынешний директор – Л.Г. Чипизубова.

центре Всеволожска, на Александровской, 80, пообещали на правах аренды выделить 300 квадратных метров площади. Но вопрос этот до конца решен не был, поскольку помещение, где раньше размещалось рыбокопильное производство, требует серьезного ремонта и реконструкции, а денег в бюджете для этого не нашлось. Смета на ремонт, составленная Единой службой заказчика, была отложена на неопределенный срок, а вместе с ней несколько пошатнулась надежда на обретение собственного помещения у руководителя «Надежды».

Возглавляемый ею коллектив, будем откровенны, давно уже перерос рамки Дворца детского и юношеского творчества, ему пора в самостоятельное плавание. Свидетельством тому многочисленные награды на конкурсах, блестящий успех за границей и различных российских сценических площадках. Это понимает и сама Людмила Яковлевна. Она подготовила весь пакет документов для юридической регистрации своего коллектива, но замысел свой пока в жизнь не претворяет. Если зарегистрировать ансамбль, потребуется собственное помещение, а будет ли оно – большой вопрос.

Казалось бы, все так просто: во Всеволожске есть удивительный детский хореографический коллектив, оправдавший свое название. Ансамбль «Надежда» – наша гордость, без него не обходится ни одно мероприятие в городе и районе, у него большое будущее. Но зависит оно не от Л.Я. Атласовой, которая уже сделала все, что могла, а от других людей, в руках которых сосредоточены средства и власть. Эти люди по должности своей и по оказанному им доверию должны радовать о городе, всячески способствовать его процветанию и славе. Что им стоит – нет, не дом построить, – а отремонтировать помещение для «Надежды», чтобы коллектив наш и дальше существовал и радовал людей своим искусством, а заодно и приносил славу родному району.

Ольга ЛАЗАРЕВА

Есть ли надежда у «Надежды»?



Вначале выделенного для занятий места было достаточно, ношли годы, росла популярность ансамбля, увеличивался набор детей, и, как следствие, возник дефицит репетиционных площадей, который теперь – это уже оче-

видно – тормозит дальнейшее развитие коллектива, создает большие трудности для детей и педагогов. Школа, работающая в две смены, охотно делится своими помещениями с «Надеждой», но ее возможности тоже ограничены из-за значительной нагрузки на все учебные площади. Большого она просто не может дать юным танцорам без ущерба для своей основной деятельности. Спасибо за то, что почти два десятилетия предоставляет кров коллективу дополнительного образования, который заслужил уже не только собственное помещение, но и отдельное здание.

Потеснилась ради такого важного дела, как репетиции любимого хореографического ансамбля, и Всеволожская школа № 4, на базе которой возникла еще одна площадка коллектива, но там из-за постоянной занятости зала занятия ансамбля проходят лишь два раза в неделю и только с 18 до 20 часов – позже строгий страж порядка – СанПин – не позволяет. Четыре часа в неделю, конечно, тоже поддержка, но, к сожалению, проблему она помогает решить лишь частично.

«Надежда» сегодня – это одиннадцать групп, сто двадцать детей разного школьного возраста и четверо профессиональных педагогов, которые занимаются в рамках учебной программы, в которой предусматривается и нагрузка хореографов, и количество репетиционных часов, и даже перерывы между занятиями. Как уместить эту программу в прокрустово ложе отмеренных обеими школами

часов, никто не знает. Людмила Яковлевна Атласова очень переживает из-за того, что рано или поздно придется сокращать количество групп. Можно ли оставить детей, которые уже начали заниматься? Как смотреть в глаза этим девочкам и мальчишкам, уже приобщившихся к искусству танца? Что сказать их родителям?

Между тем, слухи о собственном помещении для «Надежды» не беспочвенны. Некоторое время назад районная администрация решила сделать красивый жест – Образцовому хореографическому ансамблю «Надежда» в

