

В загсе только девушки



Загс – это слово у большинства людей ассоциируется с торжественным событием бракосочетания, вальсом Мендельсона, морем цветов и поздравлений. Однако загс выполняет и другие, не менее важные функции, кроме скрепления печатью семейного союза.

«Запись актов гражданского состояния» - в этом государственном учреждении проходит вся бумажно-документальная жизнь человека, - считает начальник Управления загс Всеволожского района Ангелина Александровна Плыгун. - Именно здесь он получает самые важные свидетельства своего жизненного пути - о рождении и браке, о рождении своих детей, и, наконец, последний документ, который выписывается его родственникам - свидетельство о смерти».

Кроме предоставления этих обязательных гражданских актов, Управление загс занимается

выдачей самых разнообразных справок. Будничные дни работников загса состоят из всевозможных государственных регистраций, предписанных законом: усыновление, развод, перемена имени или фамилии, установление отцовства, установление архивных данных и еще многое другое.

«Основателем заговов можно считать Петра 1, стремившегося усовершенствовать государство, - уверена Ангелина Александровна. - Нововведением государя считался указ о записи даты рождения, венчания и смерти человека. До знаменательного 17-го года прошлого века данные сведения регистрировали в церковных метрических книгах священнослужители, которых вполне можно причислить к первым сотрудникам загсов».

Настоящим же днем рождения системы органов загс считается 18 декабря 1917 года. Именно тогда Советом народных комиссаров был принят

Декрет «О гражданском браке, регистрации детей и ведении книг актов гражданского состояния». И вот уже более девяносто лет в отделах загс систематизируют документы с важными для каждого человека событиями и долгое время сохраняют их в архивах.

Считается, что в загсах работают только женщины, что это вообще сугубо женская профессия. Но, оказывается, что такое мнение не совсем верное. На заре организации загсов там служили военные, мужчины. Вспомним незабвенного Кису Воробьянинова - бывший предводитель дворянства работал в загсе ... Однако практика многих десятилетий показывает, что регистрацию создания «новой ячейки общества», как, впрочем, и другие акты гражданского состояния, проводят исключительно женщины.

«Во Всеволожском Управлении загс коллектив чисто женский - улыбается Ангелина Александровна, - и я этому очень рада. Всеволожский загс - это не только Мекка для молодоженов, и фиксируем мы, к сожалению, не только счастье. К нам приходят и обозленные бывшие супруги, и убитые горем родственники. Кто, как не женщина, умеет не только разделить радость рождения ребенка или провести тожество бракосочетания, но и поддержать тех, кто потерял близких... Я уверена - у нас лучший женский коллектив, все мы, как одна семья. Потому и хочу пожелать всем нашим сотрудницам, а заодно и всем женщинам Всеволожского района счастья в доме, любви, удачи, крепкого здоровья им и их родным и близким!».

Светлана ЗАВАДСКАЯ
НА СНИМКЕ: сотрудницы Управления загс: начальник Управления загс А.А. Плыгун, начальник отдела Ю.В. Шемякина, главные специалисты Л.А. Матвеева и Е.А. Андреева, специалисты 1-й категории Т.Ю. Королева, Е.В. Шамбутова и Н.В. Курченко.

Фото автора



У неё не только коса – девичья краса. Аня Богданова еще и отличница, активистка! А улыбка у неё какая – добрая и зажигательная. Учится Аня во Всеволожском лицее № 1, в 11-а классе. Педагоги думают, что она вполне способна закончить лицей с «золотой» медалью. Пожелаем ей этого.

А в лице Аня Богдановой мы поздравляем всех наших школьниц-девчат с наступающим Днём 8 Марта, желаем им хороших знаний и доброго пути во взрослую жизнь. Храните дружбу на долгие годы.

Фото Александра РЯБОВА

«Очарование» Ирины Морозовой



Уже третий год существует Дамский клуб «Очарование» при Всеволожском Доме культуры. Руководитель Морозова Ирина Борисовна. Клуб был создан с целью объединения людей разных интересов и возрастов для общения, обмена опытом.

На первой встрече выяснили, что хотят наши женщины, какие вопросы их интересуют: здоровье, культура, косметология, кулинария, рукоделие, общение, вечера досуга.

Возраст у женщин самый разный, но нас объединяет желание узнать и научиться чему-то новому и поделиться своим опытом.

За два года мы многое успели. В обычные дни мы встречаемся по пятницам. Проводили тематические вечера по косметологии, нас обучали макияжу и уходу за кожей лица, умению быть красивыми и обаятельными.

Вести здоровый образ жизни помогают нам гимнастика, народная медицина.

В клубе женщины обмениваются опытом по экономичному ведению домашнего хозяйства, учатся рукоделию, кулинарии и многому другому. На конкурсах по кулинарии члены клуба показывали, как вкусно и экономно готовить, а также как украшать блюда. У нас в клубе есть женщины-певуны, которые поют свои любимые песни, а также те, которые когда-то учились танцам. Мы проводили вечера досуга «Нам, милым женщинам», справляя первую годовщину нашего клуба. Уже три новогодних вечера мы провели по своему сценарию с участием всех жен-

щин клуба. Мы сами изготавливали маскарадные костюмы, проводили конкурсы, викторины, показы мод. На наши праздники были приглашены друзья и участники музыкально-поэтического салона «Родник».

В самом начале существования нашего клуба Светлана написала про наш клуб такие строки:

*Мы все такие разные, такие непохожие,
Но все душою юные и ликом распригожие.
Здесь нет чинов и возраста, у всех одно призвание –
Нести всегда, нести везде любви очарование.
Мы статные и стройные и очень энергичные,
Веселые задорные и суперартистичные.
Мы вяжем, шьем и стряпаем, цветами увлекаемся.
И в Интернет мы вхожие, и моды не чураемся.
Мы детям, внукам, правнукам пример для подражания –
Как в этот мир всегда нести любви очарование.
Мы просто суперженщины, и тем, кто в жизнь влюбляется,
Весь этот мир – прекрасный мир – приветно улыбается.
Так в нашем клубе очень многие нашли себе подруг для
общения и встречаются уже и вне клуба.
А я желаю нашему клубу
Расти и развиваться, общением наслаждаться,
Делиться радостью своей с родными и друзьями.
А чем и как, и почему – придумаем мы сами.*

Н. П. МАЧЕХИНА, п. Рахъя

В посёлке им. Морозова в литературно-музыкальном салоне «Исток» состоялась встреча любителей поэзии, литературы, музыки. Темой встречи была «Родная Ладога», приуроченная к 65-й годовщине полного снятия блокады Ленинграда.

Живой звук Древней Руси

На встрече присутствовали блокадники посёлка им. Морозова, члены Совета ветеранов, поэты Всеволожского музыкально-поэтического салона «Родник», гости и постоянные участники встреч.

В салоне прозвучали воспоминания блокадников, стихи и песни о войне, о блокаде, о крепости Орешек, о военной, мирной и древней Ладоге в исполнении поэтов, певцов и декламаторов.

Хочется отметить, что в литературно-музыкальный салон «Исток» приходят и совсем юные. Это Ангелина Бузениус и Наташа Сергушина. Девочки читали стихи поэтов А. Молчанова и К. Симонова, а самый юный участник Сережа Коновалов спел песню «Баллада о солдате». В концертной программе приняли участие ансамбль «Катюша» (музыка руководителя И. Лишенкевич), очень тепло принятый слушателями. Прозвучали песни о войне и Ладоге.

На этой встрече состоялась премьера музыкально-поэтической композиции под названием «Песни Садко». Автор и исполнитель поэтической части – Л. Павлова, музыкальное сопровождение (гусли) – педагог Всеволожской ДМШ имени М. Глинки по классу гуслей В. Бирюкова. Сюжет произведения сказочно-мифологический: о языческих богах, о древней Руси, о Неве-Ладоге. Думается, что многие из собравшихся в салоне в этот день впервые услышали живое звучание гуслей – это сказка, это добро, это свет. Для русской души звук гуслей подобен глотку чистого воздуха. Музыка смогла усилить, подчеркнуть сказочный сюжет и божественный настрой «Песен Садко» и уносила слушателей сквозь века в древнюю, былинную Русь. Звучание гуслей смогло передать и переливы

волн, и звуки колоколов. Возможности этого прекрасного инструмента безграничны. Нам предоставилась возможность насладиться чистыми, живыми звуками. Хочется отметить гармоничное звучание музыки и стихов и, несомненно, заслуженный успех дуэта.

Надеемся, что «Песни Садко» в скором времени смогут услышать и жители г. Всеволожска.

Благодарим Викторию Бирюкову за то, что она, имея на руках двух маленьких детей, нашла силы и время для творчества, репетиций и выступлений и дала возможность собравшимся в этот день в салоне «Исток» услышать живой звук Древней Руси – гусли звонкие яровчатые.

Передаем через газету «Всеволожские вести» благодарность директору Всеволожской ДМШ им. М. Глинки Л. Петуховой за воспитание прекрасного музыканта, педагога, творчески одаренной личности – Виктории Бирюковой. Желаем Л. Павловой и В. Бирюковой дальнейшего творческого сотрудничества.

В соответствии с темой «Родная Ладога» в салоне была подготовлена выставка работ флористов – руководитель Л. Смирнова, а также были представлены фотоработы Т. Кулагиной и картины художника А. Лишенкевича.

По правильному пути идет развитие салона «Исток» (руководитель Т. Мамаева), приобщая жителей посёлка им. Морозова к поэзии, музыке и живописи. Все это помогает людям общаться, гармонично развиваться, творчески себя реализовывать. Как следствие этого, человеческая душа становится чище, добрее. Рождаются в салоне «Исток» новые творческие имена. Все это способствует духовному росту и культуре морозовчан.

Ирина СТРУЙ и Татьяна РЕВА