

Завтра — День работников культуры России

Каждое мгновение жизни

«По поручению главы администрации МО «Всеволожский муниципальный район» ЛО Самохина И.В. представители отдела культуры побывали дома у Телкова Петра Селиверстовича, который многие годы проработал в сферах образования и культуры Всеволожского района и, в канун 85-летия со дня рождения, вручили ему Благодарность Главы администрации «За большой вклад в развитие музейного дела и сохранение историко-культурного наследия Всеволожского района».



Пётр Селиверстович и его жена Нина Сергеевна — учителя в с большим стажем и опытом работы. В нашем районе на протяжении многих лет они работали в Свердловской средней школе. Он — директором и учителем истории, она — учителем русского языка и литературы. Оба выучили и

воспитали множество учеников не только в нашем районе, но и в таежной Сибири, и на Крайнем Севере, где Пётр Селиверстович начинал свою учительскую карьеру. Суровая и прекрасная природа этих мест научила Петра Селиверстовича видеть и различать красоту во всех ее проявлениях, ценить каждое мгновение жизни, ощущать свою причастность к истории и культуре своей Родины.

В 1967 году по рекомендации Всеволожского горкома партии Пётр Селиверстович был назначен на должность директора Музея-усадьбы «Приютино».

За время работы в «Приютино» Пётр Селиверстович провел большую собирательскую, выставочную, научно-исследовательскую работу.

Благодаря его усилиям началось активное расселение жильцов из помещений Приютинской усадьбы, значительно усилились ремонтно-реставрационные работы зданий и восстановление садово-паркового хозяйства усадьбы, введены новые системы музеефикации.

В 1983 году Телков П.С. вышел на пенсию и оставил пост директора музея, но до сих пор остается пропагандистом историко-культурного наследия нашего района, участвует в мероприятиях, посвященных памятным датам в истории нашей культуры, пишет краеведческие статьи, воспоминания. В 2004 году при поддержке Комитета по образованию Телков П.С. выпустил исторический сборник «Крах нашей мечты», в котором подробно описал историю создания и развития Музея-усадьбы «Приютино». Этот литературный труд внес большой вклад в популяризацию историко-культурного наследия нашей «малой Родины», широко используется в учреждениях образования и культуры Всеволожского района как краеведческий материал по истории Всеволожского района.

Н.В. КРАСКОВА,
начальник отдела культуры

Наших «заслуженных» стало 12

Указом Президента Российской Федерации от 30 декабря 1995 года было утверждено положение о звании «Заслуженный работник Российской Федерации». Согласно этому положению звание присуждается «высококвалифицированным работникам учреждений, организаций и органов культуры, искусства, образования, полиграфии, печати, радио и телевидения, участникам самостоятельного творчества и лицам, участвующим в работе организаций, учреждений и органов культуры на общественных началах — за заслуги в развитии культуры и работающим в области культуры пятнадцать и более лет». Двенадцать заслуженных работников культуры было зарегистрировано во Всеволожском районе на март 2008 года. Приятно отметить, что в начале года к этому почётному отряду присоединилось два новых человека.

Валентина Алексеевна КОСАРЕВА имеет непрерывный стаж работы в учреждениях культуры 35 лет. В 2000 году была удостоена звания «Ветеран труда». Начала с должности преподавателя Пермского культпросветучилища. Сейчас работает директором Дубровской детской музыкальной школы. В Невской Дубровке В.А. Косарева начала работать в 1988 году преподавателем по классу баяна-аккордеона. За 18 лет её учащиеся каждый год становились лауреатами и дипломантами различных конкурсов. Методические разработки талантливого педагога («Игра наизусть» и «Развитие технических навыков игры на аккордеоне») были одобрены Учебно-методическим центром культуры и искусства Комитета по культуре Ленинградской области. С 2002 года, когда В.А. Косарева стала директором музыкальной школы, в Дубровке возникли новые творческие коллективы: танцевальные ансамбли «Сюрприз» и «Очарование», хоровой коллектив «Радуга». Они стали лауреатами региональных конкурсов и Первого международного фестиваля детского и юношеского творчества «Ангел надежды». «Радуга» в 2006 году, кроме того, стала дипломантом Международного фестиваля хорового творчества в городе Балчик (Болгария).

Благодаря стараниям Валентины Алексеевны контингент учащихся в школе увеличился на 50 человек. Открыты новые отделения «Эстетическое воспитание», «Раннее эстетическое развитие», стали реализовываться новые программы: «Сольное пение», «Клавишный синтезатор», «Компьютерная аранжировка», «Слушание музыки». По инициативе Валентины Алексеевны с 2004 года Детская музыкальная школа стала сотрудничать с Кафедрой изобразительных искусств Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена и с Кафедрой живописи Педагогического университета города Фидер-Фолс, который расположен в американском штате Северная Айова. Мы гордимся тем, что работы учащихся эстетического отделения Дубровской детской музыкальной школы выставлялись в галерее Педагогического университета в американском городе Фидер-Фолс.

В.А. Косарева активно участвует в общественной жизни района. Под её руководством в Дубровке, например, были проведены культурно-массовые мероприятия, посвящённые защитникам «Невского пятка», Дню Победы, проводам Масленицы. В.А. Косарева неоднократно была награждена почётными грамотами, дипломами и благодарностями администрации МО «Всеволожский муниципальный район» ЛО, Комитета по культуре Ленинградской области, Законодательного собрания Ленинградской области и Министерства просвещения Российской Федерации.

Людмила Владимировна ЧИЖЕВСКАЯ — преподаватель эстрадного вокала в Кузьмоловской Детской музыкальной школе — за свой многолетний труд была также удостоена многих грамот и благодарностей. В 2003 году Министерством образо-

вания РФ награждена знаком «Почётный работник общего образования Российской Федерации». В том же году получила грамоту «За многолетнюю педагогическую работу, профессионализм и большой вклад в развитие национальной музыкальной культуры» от Санкт-Петербургского отделения Российского творческого Союза работников культуры. В 2004 году Международный фонд «Орфей» отметил её заслуги грамотой «За творческий вклад в воспитание будущего поколения, активное формирование умственной, нравственной и эстетической жизни молодёжи», а на VII открытом конкурсе детской эстрадной песни «Хрустальный ключ» она была отмечена грамотой «За художественное развитие детей в области детской эстрадной песни». В 2006 году на Всероссийском музыкально-литературном конкурсе «У песни женское лицо» ей был вручён диплом как лучшему педагогу конкурса, а также — диплом за успешное выступление на XI международном фестивале-конкурсе «Звуки и краски мира». В том же, 2006, году Правительство Ленинградской области отметило её работу почётной грамотой «За высокий профессионализм и добросовестный многолетний труд, большой вклад в развитие детского и юношеского творчества». Кроме того, она получала неоднократные поощрения от Комитета культуры администрации Всеволожского района.

Её воспитанники неоднократно становились лауреатами различных конкурсов, таких, как Всероссийский фестиваль «Юность России», открытый конкурс новой детской песни «С днём рождения», региональный конкурс «Ладожская звёздочка», фестиваль-конкурс «Всеволожская весна», международный фестиваль «Ангел надежды», областной конкурс «Кумиры XXI века» и других. Учащиеся класса Л.В. Чижевской были приглашены на телевизионный фестиваль «Арт-круиз — 2003», участвовали в гала-концертах на ведущих площадках Санкт-Петербурга и области.

Людмила Владимировна сама неоднократно выступала как артистка художественной самодеятельности на Международном фестивале военной песни в пос. Рахья, на многих шефских концертах в воинских частях, в домах престарелых, в ДМШ города Всеволожска.

Она пользуется большим авторитетом среди учащихся и их родителей. Авторские театрализованные постановки отчётных концертов её класса отличаются выдумкой, творческими находками, нискали большую любовь жителей пос. Кузьмоловский. Своим педагогическим опытом Л.В. Чижевская делится с преподавателями района — проводит для них семинары и мастер-классы.

Наши заслуженные работники культуры отдают людям всю свою жизнь. Упорство помогает им в работе, а любовь к искусству творит чудеса. Думается, что руководство района, области и Российской Федерации оценило их заслуги по достоинству.

Людмила ОДНОБОВА



Островский — на сцене Дома культуры

27 марта, в Международный день театра, на сцене Всеволожского Дома культуры состоится премьера спектакля Всеволожского Народного драматического театра «Зачем пойдешь, то и найдешь», поставленного по пьесам Н.А. Островского. В спектакле играют ветераны всеволожской сцены: Г. Кондратьев, Е. Прокофьева, О. Прокофьев, Н. Краскова, Е. Полкова, Р. Швецова, Ю. Федулов, Е. Новоселова, А. Кузькина и другие актеры труппы.

Это уже не первый опыт обращения к творчеству русского драматурга. Жизнь Всеволожского Народного театра началась 34 года назад с постановки пьесы Н.А. Островского «Без вины виноватые». 27 марта — дата для всеволожских актеров особая, потому что это день рождения Народного театра.

В новом спектакле, поставленном по двум пьесам Н.А. Островского: «Зачем пойдешь, то и найдешь» и «Праздничный сон до обеда», роль Бальзаминова играет студент Государственного университета культуры и искусства (кафедра актерского мастерства и режиссуры) Александр Русинов.

Бессменным режиссером театра является Ирина Анатольевна Троицкая. Ныне исполняется 30 лет, как она пришла в наш Народный театр актрисой, помнит свою первую роль Маленькой разбойницы в «Снежной королеве» Евгения Шварца. А после окончания Института культуры (кафедра режиссуры — драмы) возглавила Всеволожский Народный театр. И вот уже четверть века на этом творческом посту. Под ее руководством театр добился значительных успехов. В 2004 году на областном театральном фестивале он получил диплом I степени за постановку по пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты» за лучший спектакль и был приглашен на Международный фестиваль любительских и народных театров. А в 2007 году он стал победителем областного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры» в номинации «Лучший коллектив самодеятельного художественного творчества» области и был награжден Дипломом I степени. Немало у нашего любимого театра и других значительных побед.

Поздравляем Всеволожский Народный драматический театр с днем рождения, желаем новых творческих успехов!

Лучшим поздравлением для актеров станут аплодисменты зрителей. Не забудьте прийти на премьеру!

Ольга ЛАЗАРЕВА
Фото Александра РЯБОВА



Сцена из спектакля «Женитьба Бальзаминова»

Книга о Приютино

Как уже сообщалось в нашей газете, вышла в свет замечательная книга «Приют, любовью муз согретый». Автор книги — Тимофеев Лев Валентинович, историк, первый директор литературно-художественного музея «Приютино». Большую часть своей жизни он посвятил изучению событий, связанных с историей рода Олениных — владельцев дачи в Приютино, по праву признанной одной из самых замечательных центров русской культуры первой трети XIX века.

В книге собраны и прокомментированы автором обширные материалы — отзывы, воспоминания, стихотворения, послания и письма великих современников — поэтов, писателей, художников и музыкантов, которые гостили в «Приютино»: А.С. Пушкина, К.Н. Батюшкова, А.С. Грибоедова, Г.Р. Державина, И.А. Крылова, М.И. Глинки и многих других.

Книга «Приют, любовью муз согретый» будет интересна и полезна историкам, филологам, краеведам, специалистам по истории театра и широкому кругу читателей, неравнодушных к истории России и своей «Малой родины» — нашего Всеволожского района.

Всем, кто заинтересуется этой книгой, предлагаем обратиться к автору Л.В. Тимофееву по тел. 590-23-76 или по электронной почте l_tim@bk.ru