

Учительская

Педагогом надо родиться!

2 февраля в КДЦ «Южный» проходил заключительный этап Всеволожского муниципального конкурса «Учитель года-2008».

В финал районного конкурса вышли:

ТОНКОНОГ Юлия Павловна, учитель начальных классов, МОУ «СОШ № 6» г. Всеволожска — педагог высшей категории, стаж 19 лет;

КОМИССАРОВА Елена Константиновна, педагог дополнительного образования, ДСКВ № 60 г. Всеволожска — высшая категория, стаж 11 лет;

ИВАНОВА Екатерина Анатольевна, учитель русского языка и литературы, МОУ «СОШ № 3» г. Всеволожска — I категория, стаж 10 лет;

КЕРНЯКЕВИЧ Екатерина Васильевна, учитель английского языка, МОУ «СОШ № 6» г. Всеволожска — 10 квалиф. разряд, стаж 2 года;

МОИСЕЕВ Павел Владимирович, учитель ОБЖ, «СОШ п. Рахья» — II категория, стаж 7 лет;

АЛЕКСАНДРОВА Юлия Николаевна, учитель музыки, МОУ «СОШ № 1» п. им. Свердлова — II категория, стаж 9 лет;

ГЛУШЕНКОВА Светлана Альбертовна, учитель истории и обществознания, МОУ «СОШ № 6» г. Всеволожска — высшая категория, стаж 27 лет;

БУРУНОВА Наталья Леонидовна, учитель русского языка и литературы, МОУ «СОШ № 4» г. Всеволожска — высшая категория, стаж 21 год;

ВОЗНЮК Екатерина Викторовна, учитель начальных классов, МОУ «СОШ № 5» г. Всеволожска — II категория, стаж 8 лет;

ВАНЯШИНА Наталья Михайловна, учитель начальных классов, МОУ «СОШ № 5» г. Всеволожска — высшая категория, стаж 28 лет;

БЕЛОУСОВ Константин Владимирович, учитель географии, МОУ «Кузьмолеская СОШ № 1» — I категория, стаж 3 года;

КОЩЕЕВА Римма Викторовна, педагог дополнительного образования, МОУ ДОД «ВСЮТ» — высшая категория, стаж 17 лет.

Конкурсантов приветствовали глава администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области, кандидат экономических наук И. В. Самохин и председатель Комитета по образованию, заслуженный учитель РФ, кандидат педагогических наук О. В. Ковальчук.

Они поздравили педагогов с праздником, с выходом в финал, пожелали всем победы и дальнейших успехов в их нелегком и таком нужном обществу труде. Конкурс педагогов проходит в районе 9-й раз. Этот отличается от предыдущих количеством участников. Их было 12, в два раза больше, чем в прошлые годы. Вместе с учителями школ в нём могли принять участие и педагоги дошкольных образовательных учреждений и дополнительного образования.

На показательный урок-импровизацию каждому участнику давалось 20 минут. Между выступлениями — перемена 5 минут. Звонком обозначал начало и конец каждого выступления. И, конечно, нелегко было точно уложиться в эти 20 минут, не проявить торопливости, не сбиться.

Каждое выступление сопровождалось прекрасно подобранной музыкой. И что стало особенно интересным — зал стал активным участником каждого урока-импровизации. Гости отвечали на вопросы, пели, пританцовывали на месте, ловили брошенные со сцены воздушные шарики и не скупились на громкие дружные аплодисменты. Финальные выступления длились долго, но, несмотря на то, что зрители к 18 часам порядком устали, праздничное настроение сохранялось до самого награждения победителей.

И надо сказать, что никому не было скучно, настолько живо, талантливо, с огромным профессионализмом выступали финалисты. Да, это был действительно праздник, которому предшествовал огромный труд, настойчивость и смелость. Все выступления отличались артистичностью, и трудно было сказать, кто же самый лучший. Эта нелегкая задача встала перед жюри (на снимке в центре), в которое



вошли: председатель — О. В. Ковальчук; члены жюри — О. В. Карвелис, заместитель председателя Комитета по образованию; Н. Н. Терешкова, ведущий специалист Комитета по образованию; Н. Н. Хайбрахманова, ведущий специалист Комитета по образованию; И. А. Ермолаева, специалист Комитета по образованию; Н. Н. Борцова, директор МОУ «Кузьмолеская СОШ № 2».

Присутствующие в зале больше болели, конечно, «за своих», но понравились им и все остальные конкурсанты. И понятно, все они были интересны, оригинальны и просто не могли не понравиться. Как доходчиво, через сказку, учила своих первоклашек сцену **Ю. П. Тонконог!** А у **Е. К. Комиссаровой** (на снимке сверху) совсем маленькие ученики, воспитанники детского сада. Вос-



свершилось. А какие чувства испытывает читатель? Жалость, грусть, желание помочь бедному ребенку, приютить и отогреть его. Счастливые люди должны быть добрыми.

Учительница английского языка **Е. В. Кернякевич** еще очень молода, и стаж её работы в школе невелик. Но как хорошо говорят её маленькие ученики по-английски! Они «путешествуют» в Англию и Шотландию, рассказывают о достопримечательностях этих стран и России. Радует их прекрасное произношение.

Всем очень понравился **П. В. Моисеев**, учитель ОБЖ из п. Рахья. Живой, веселый, этот молодой преподаватель выступил в сопровождении своих учеников. Его предмет — гарант безопасности ребят в школе и на улице. Он учит их оказывать первую



помощь у них добрые чувства, любовь к людям и природе — главная задача педагога. И на помощь Елене Константиновне пришли чудесная музыка, поэзия и изобразительное искусство. Любовь, грусть, радость должны быть с детства понятны человеку.

Е. А. Иванова в своем рождественском уроке-импровизации говорит о том, что душа каждого человека жаждет чуда. Святочный рассказ Ф. М. Достоевского «Мальчик у Христа на ёлке» — в основе её урока. Христос позвал мальчика к себе, когда он замерз в Рождество, спрятавшись за дровами. Чудо

помощь при переломах и травмах, что надо делать, если появился запах гари, как вести себя на переменах и не поднимать незнакомые предметы. И всё это так весело и просто, с таким молодым задором. И подумалось, как, наверно, любят своего учителя мальчишки и девчонки!

Ю. Н. Александрова, учитель музыки в СОШ № 1 пос. им. Свердлова, — отличный организатор всех праздничных мероприятий в поселке. Она очень хорошо знает русское народное творчество, историю и обычаи праздников, которые пришли к нам из глу-

бокой древности. Её рассказ был о масленице. Маленькие её ученики, одетые в русские народные костюмы, были участниками — пели и танцевали, водили хороводы. Рассказ о всех днях праздничной недели потребовал большего времени, но ни жюри, ни зрители не прерывали Юлию Николаевну, настолько красочным и артистичным был её урок-импровизация.

С. А. Глушенкова ориентировалась на старшеклассников. Её темой был конфликт, стратегия поведения в конфликте и выхода из него. В зал она дала тест «Конфликтны ли Вы?» В нём было 20 вопросов, варианты ответов на них, по очкам отвечающий мог определить, на сколько он агрессивен или миролюбив, как способен выйти из конфликта.

Н. Л. Бурунова представила урок-импровизацию по изучению частей

все с интересом слушали рассказ специалиста о том, как делать хорошие снимки, не допуская главных ошибок начинающего фотографа.

Закончились выступления финалистов. Жюри отправилось совещаться, кто же лучший? Действительно, это была трудная задача, настолько интересны были все уроки-импровизации. В конкурсе участвовали учителя начальных классов и преподаватели серьезных предметов для старшеклассников, молодые, недавние выпускники вузов, и с многолетним опытом работы в школе. Но все выступления были яркими и оригинальными. Все конкурсанты сопровождали свои уроки наглядностью, все умело включали в свои выступления аудиторию. И все были необыкновенно талантливы. А талант нужен в любом деле — будь то писатель или артист, художник или учитель. Ни одна профессия не терпит посредственности. И прежде всего — учителя, воспитателя, ибо в его руках — наши дети, будущие граждане нашей страны. Её и наше общее благополучие зависят от того, какая у нас школа, в чьих руках наши дети.

Когда слушаешь такие интересные, добрые выступления наших педагогов, на душе становится тепло, хочется ска-



речи в русском языке. В игровой форме её помощники — ученики и учителя в зале — постигали особенности существительного и глагола.

Е. В. Вознюк провела «урок» из курса «Окружающий мир». Тема — «Почему идет дождь». Маленькая капелька рассказывает о своем путешествии до того момента, пока не прольется на землю ливнем или мелким ситничком. И как нужен дождь природе и людям, животным и растениям.

Н. М. Ваняшина тоже ориентировала на начальные классы свой урок. Его тема — «Устное народное творчество». Весело включился в игру зал, отгадывая загадки, пословицы и поговорки. Дети и взрослые пели песни и проговаривали скороговорки, получая за это маленькие подарки.

К. В. Белоусов (на снимке сверху) рассказал о религиях мира: христианстве, исламе, буддизме, индуизме, язычестве. Тема его урока была насыщена серьезным историко-географическим материалом. И снова зал продемонстрировал свои знания, отвечая на его вопросы.

Р. В. Кощеева учит ребят фотографировать на Станции юных техников. На уроке-импровизации были показаны их лучшие цветные снимки. А среди присутствующих в зале многие занимаются фотографией. Поэтому

зять им большое спасибо за их творческий труд, за то новое и доброе, что вносят они в свою работу с детьми.

После концерта победителей творческих конкурсов, члены жюри вернулись в зал. Что же они решили?

Главным победителем конкурса (I место) была названа педагог дополнительного образования Детского сада № 60 г. Всеволожска КОМИССАРОВА Елена Константиновна. Она одна представляла дошкольные образовательные учреждения. II место занял учитель географии из Кузьмолеской школы № 1 БЕЛОУСОВ Константин Владимирович. III — ГЛУШЕНКОВА Светлана Альбертовна, учитель истории и обществознания школы № 6 г. Всеволожска.

Приз зрительских симпатий достался **МОИСЕЕВУ Павлу Владимировичу**, учителю ОБЖ школы в Рахье.

Дипломы, цветы и огромное красное сердце П. В. Моисееву стали наградой победителям.

О. В. Ковальчук поздравила всех и пожелала дальнейших успехов и побед в повседневной работе педагогов и в будущих конкурсах.

Татьяна ЗАХАРОВА
Фото автора
и Антона ЛЯПИНА