

К 65-летию Великой Победы

В конце февраля позвонил командир поискового отряда «Невский пятак» Сергей Мельниченко: «У нас есть необычный памятник – здание, в котором всё сохранено так, как было во время блокадных боёв. Хотите посмотреть?» Любопытно, как же может выглядеть объект, сохранившийся в неизменном виде со времён войны? И почему с 1945 года там никто не провёл уборку, почему его не снесли, в конце концов?

Выехала в Дубровку 4 марта. В этом году был такой снежный март. Солнце светило ярко. Чтобы посмотреть «след войны», вышли в центр посёлка. Спустились на берег Невы рядом с площадью, где находится памятник Героям Великой Отечественной. Обогнули по льду Невы деревообрабатывающий комбинат – лёд уже трещал, кое-где виднелись полыньи. Потом вновь стали подниматься на берег. Оказывается, «след войны» находится в черте посёлка.

И вот мы увидели такое! У первого здания, возникшего на пути, была только одна стена. Остальные стены обрушены, осыпались, из земли торчали какие-то проволоки (см. фото). «Киошники не знают, что у нас есть такое место, – рассуждал Сергей Мельниченко. – А то бы точно приехали сюда снимать фильм ужасов или фильмы про войну».

Когда-то здесь стояла большая бумажная фабрика. Позже я просмотрела сведения по истории Дубровки – упоминания о ней до нас дошли скудные: «Шведско-финское акционерное общество построило лесозавод в 1911–1912 годах. В 1916 году было начато строительство бумажной фабрики, в начале 30-х годов она работала и выпускала бумагу». Вот ещё (здесь информация изложена несколько по-другому): «Посёлок возник в 1914 году в связи со строительством лесопильного завода и бумажной фабрики. В годы первых пятилеток здесь был построен Невскодубровский целлюлозно-бумажный комбинат, который был полностью разрушен в годы Великой Отечественной войны. На месте комбината построено производственное мебельное объединение «Невская Дубровка». (Сергей Мельниченко поправляет: «Не на месте комбината, а рядом с ним»). Ещё одна цитата из пособия по истории Дубровки: «В 1911 году началось строительство лесопильного завода русско-финского акционерного общества «Дубровка». Восьмирамный завод имел 2 паровых котла, были древесный и котельный цеха с 7 паровыми котлами и турбина. А на бумажной фабрике изготавливали древесную массу, которую перерабатывали в бумагу дешёвых сортов. Гражданские сооружения и механическое оборудование бумажной фабрики Акционерного общества «Дубровка» оценивалось в 926 705 рублей. Построили деревянные бараки и дома, фельдшерский пункт, начальную и финскую школы, к 1916 году здесь проживало около 6000 человек».

Выходит, этот Бумажный комбинат был чем-то вроде местного градообразующего предприятия. Он представлял основной источник работы для местного населения, с ним была связана жизнь многих людей, их радости, тревоги. Разыскал Сергей Мельниченко и старожилу – женщину, молодость которой проходила на этом комбинате.

Антонина Матвеевна Чижикова родилась 4 марта 1914 года в деревне Матвеево Вологодской области. В 1937 году вместе с мужем переехала в Невскую Дубровку. С 1939 года трудилась на бумажной фабрике. Сначала работала «на браке» – это, когда линия по выпуску бумаги давала сбой, и приходилось таскать продукцию на переработку. В её цехе были четыре девушки. В 1941 году Антонина Матвеевна с мужем жила на берегу Невы, недалеко от того места, где потом образовался Невский «пятачок». Вот что она написала в своих кратких воспоминаниях: «Запомнилась первая бомбёжка. В парке на Неве стоял Дом культуры. Недалеко от него – почта. Эти здания

18 апреля – День памятников и исторических мест. В этот день мне хочется обратить внимание на памятник Великой Отечественной войне, который не был зафиксирован ни в одном реестре, ни в одном туристическом буклете. Для этого он кажется слишком необычным, этот «памятник мужеству», и он незаслуженно обойдён вниманием. Не нашла я публикаций об этом сооружении в прессе, нет упоминаний и в Интернете, который, вроде бы, обильно заполнен фотографиями Невского «пятачка»...

Твёрже камня и стали была ваша стойкость

первыми были уничтожены огнём. Мы переехали в землянку, подальше от Невы, за железную дорогу, где и жили вплоть до эвакуации на Мельничный Ручей. Дубровка быстро превратилась в руины. Был разрушен и Бумажный комбинат. В его развалинах были оборудованы наблюдательный пункт и узлы связи для корректировки действий наших войск на «пятачке». После Великой Отечественной войны мы вернулись в Дубровку, поселились в восстановленном доме, который один уцелел в Дубровке. Жило нас по 4 семьи в комнате. В новом году (1946–1947) переселились на Красный переулок (он был так назван из-за того, что когда-то там стояла «пожарка»), ныне это – улица Динкевича (командир роты 4-й морской бригады Б.А. Динкевич – герой Невского «пятачка»). Домики для нас перевозили из деревни Пестово (Вологодская область). Развалины Бумкомбината так и стоят до сих пор, напоминая мне о тех днях – днях, наполненных как радостью, энтузиазмом молодости, так и лишениями, горем, принесёнными Финской и Великой Отечественной войнами».

Мне удалось найти ещё одни воспоминания. Ленинградский журналист Павел Лукницкий, написавший знаменитые дневники «Сквозь всю блокаду», неоднократно посещал наши места во

время блокады. Однажды он разговорился с Тенгизом Татури, которому в 1941 году было 18 лет. Тенгиз вспоминал, что уже 1 и 5 сентября после обеда Бумажный комбинат, Лесокомбинат и посёлок подверглись внезапному обстрелу из-за Невы тяжёлыми миномётами. 8 сентября состоялся налёт вражеской авиации, население бежало в леса, некоторые жители были эвакуированы. В те же дни на Бумажном комбинате был найден немецкий сигнализатор-шпион. Про события 8 сентября 1941 года Тенгиз вспоминал так: «...Позади нас горел и разрушался Бумкомбинат. Его цеха, пристань и фермы мостового крана превращались на наших глазах в груды лома... Мы видели, как немцы прямым попаданием сбили кирпичную трубу Бумкомбината, выпустив по ней несколько десятков снарядов»...



А вот, кстати, и доказательства попадания снарядов. Мы с Сергеем подошли ко второму зданию – это было основное производственное помеще-

милиционеры не дёргали, и мы под луной проводили раскопки. Мы же воображали, что стоит только копнуть, там везде военные склады находятся. Оказалось далеко не так. Уже будучи взрослыми, мы снова убеждались, что всё не так, как придумано в легендах. И солдат наших не отправляли на «пятачок» раздетыми и безоружными, как любят выдумывать некоторые псевдоисторики. Оружия было достаточно... Кстати, осенью 1941 года на пространных от 8-й ГЭС до Арбузово было 8 переправ. 8-я переправа как раз находилась здесь, возле Бумажного комбината. Отсюда на «пятачок» отплывали защитники».

Мельниченко утверждает, что сразу после войны в подвалах Бумкомбината было много ящиков со снарядами, оружие. Но постепенно оно куда-то рассосалось, и поколение шестидесятых его уже не застало. Опять вернёмся к Павлу Лукницкому. Вот что он записал в своём дневнике в ноябре 1942 года: «На правом берегу от Бумкомбината

остались только обглодыши здания, изрыт и весь берег... Немцы вокруг сыплют и сыплют снарядами, минами – разрывы то далеко, то близко, то рядом, то сразу повсюду. Но такая обстановка здесь всем привычна». А вот как известный журналист и учёный рассуждает о левом берегу, то есть собственно о Невском «пятачке»: «Быть на пятачке и остаться живым – особая милость судьбы... После войны на этом месте нельзя будет трогать землю – она священна»...

Мы с Сергеем переходим к третьему зданию. Это – бывшая конюшня. На обнажённой арматуре, на высоте 3-5 метров, уже шестьдесят восемь лет висят камни. Те куски, что застряли на металлической сетке, стали своеобразным каменным памятником Взрыву. Они и повисли-то по направлению ударной силы. Когда дует сильный ветер, эти камни колыхнутся и стонут. Тогда здесь всё кажется живым и в движении. Я попыталась представить, как же страшно было солдатам, которым чаще всего было от 18 до 20 лет. В этом возрасте они должны были влюбляться, приобретать будущую профессию. Вместо соловьиных ночей им были приготовлены взрывы, которые крушили даже бетон. Эти юные мужчины и женщины всё же сумели защитить и Россию, и Кавказ, и Казахстан, и Белоруссию – для них это была единая Родина.

Я спросила у Сергея Мельниченко: «В вашей семье кто-нибудь воевал?»

– А как же, – ответил он. – Дед вернулся с войны контуженным. Его контузия спасла от неминуемой гибели. Я его потом просил рассказать о войне, а он говорил: ты не поймёшь, этого словами не расскажешь.

И у меня воевали дед и четверо братьев моего отца и матери. Героем Советского Союза стал лётчик Пётр Максимович Однобоков – мой двоюродный дядя. В каждой семье нашей огромной страны найдутся участники Великой Отечественной. В моей семье не вернулись трое – я своих дядей никогда не видела. И вот 4 марта в Дубровке я думала о том, что, не погибни бы эти молодые люди, сколько бы от них родилось детей. Это были бы дети смелые, здоровые, талантливые. А получилось так, что наш народ до сих пор продолжает пожинать плоды фашистского нападения. Как в песне Булата Окуджавы: «Нас осталось мало: мы да наша боль».

По снегу, задумчивые, мы уходили с территории бывшей крупной фабрики. Здесь – убедительные доказательства того, что Дубровка и Невский «пятачок» были одним героическим целым. И у современных историков они должны быть объединены под названием «Невский плацдарм». Может быть, сейчас, когда при Президенте России создана комиссия по устранению попыток фальсификации истории Великой Отечественной войны, и на нашу Дубровку станут смотреть по-другому?

Непонятно, почему за шестьдесят пять лет не были убраны руины Бумкомбината, но и они играют важную роль. Они не дают нам забыть правду о той, о Великой...

Людмила ОДНОБОВА
Фото автора

День за днём

Приглашает музыкальный фестиваль

Уважаемые жители Всеволожского района!

Приглашаем вас на музыкальный фестиваль «**Дети России – Дети Победы**», который проходит в рамках IV-го Всеволожского районного патриотического марафона военной песни, посвященного 65-й годовщине Победы! Учредитель марафона – администрация МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области.

Начало фестиваля – 30 апреля 2010 г. в 16 часов, в ДК пос. Щеглово. Организаторы фестиваля – МОУ ДОД «Щегловская ДМШ».

В. С. ЖИЛИН, директор

Итоги олимпиады «Паруса науки»

В Санкт-Петербургском институте внешнеэкономических связей, экономики и права состоялась межрегиональная олимпиада «Паруса науки».

Одной из самых многочисленных стала секция знатоков избирательного права – в ней приняли участие почти 40 старшеклассников и учащихся профессиональных училищ из области.

В числе поощренных премией – Александр Бондарев (Всеволожская школа № 3).

Всем участникам олимпиады будет вручен сертификат, позволяющий поступить в ИВЭСЭП без вступительных экзаменов. Торжественное награждение победителей состоится в конце апреля.

Виктория ПОЛЯКОВА,
пресс-секретарь Избирательной комиссии Ленинградской области

Митинг в честь дня рождения В. И. Ленина

Всеволожский РК КПРФ извещает о проведении в г. Всеволожске 22 апреля 2010 г. митинга, посвящённого 140-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Приглашаем принять участие в мероприятии жителей г. Всеволожска и района. Начало митинга в 12 часов по адресу: Всеволожский проспект, дом 1, у памятника В. И. Ленину.

Всеволожский РК КПРФ

«Чистый город»

В целях улучшения состояния окружающей среды и уровня благоустройства в Санкт-Петербурге и Ленинградской области с 19 по 30 апреля 2010 года Государственная инспекция безопасности дорожного движения будет проводить мероприятия под условным наименованием «Чистый город».

В эти дни инспектора ДПС уже-стачат контроль за эксплуатацией транспортных средств с неоправным внешним видом, нечитаемыми государственными регистрационными знаками, не прошедшими государственной технической осмотры, создающих помехи для дорожного движения путем загрязнения дорожного покрытия.

ОГИБДД УВД
по Всеволожскому району
Ленинградской области