

Духовные ценности

Себя спасая, и мир спасёшь

«Этому конкурсу подошёл бы девиз – «Духовность начинается с детства», – так пишет в своём сочинении Анна Якимчук, ученица 8 класса Кузьмолловской СОШ. Её сочинение было представлено на Пятом детско-юношеском литературном конкурсе во имя св. апостола Андрея Первозванного. Он был организован по инициативе депутата Всеволожского городского Совета депутатов, главного редактора «Издательского дома «Невская заря» Ирины Николаевны Гуреевой-Дорошенко и президента Ассоциации «Ост-Вест», председателя приходского совета Храма Успения Пресвятой Богородицы (Санкт-Петербург) Валентина Леоновича Ковалевского.

Конкурс начал работу в 2002 году во Всеволожском районе, но уже через три года перерос рамки районного, в нём стали принимать участие дети со всей Ленинградской области и из Санкт-Петербурга. Его духовным наставником является настоятель Свято-Троицкой Александро-Невской лавры архимандрит Назарий, который очень хорошо умеет находить общий язык с детьми.

Найти дорогу к детской душе гораздо сложнее, чем это кажется на первый взгляд. Дети чувствуют, если мероприятие проходит для галочки, если красивые лозунги произносятся неискренно. На таких мероприятиях и они отвечают тем же, скрывая подлинные движения своей души. Литературный конкурс во имя апостола Андрея Первозванного ставит своей целью раскрыть внутренний мир ребёнка, дать ему возможность задуматься самостоятельно над вечными темами добра и зла, любви в семье и любви к Родине.

В этом году у конкурса юбилей. Пять лет было предложено для сочинений – в соответствии с юбилейной цифрой конкурса: «Святой апостол Андрей Первозванный – наш небесный покровитель», «Героизм, мужество православных воинов», «Знаменитые храмы и монастыри Санкт-Петербурга и области», «Евангельская заповедь о прощении и примирении», «Кто родителей почитает, тот вовек не погибает». Жюри, все члены которого являются прихожанами православных храмов, на этот раз рассмотрело 167 детских работ из Санкт-Петербурга, Всеволожского, Гатчинского, Приозерского районов и других. Награждение победителей литературного конкурса проходило в сердце Санкт-Петербурга в Свято-Духовском просветительском центре Свято-Троицкой Александро-Невской лавры. Церемония выглядела несколько необычно: со сцены зачитывались отрывки сочинений, проводилась дискуссия на духовные темы. И здесь, в Александро-Невской лавре, звучали отрывки из рассказов достопримечательностях Всеволожского района.

«Когда мне было 6 лет, в нашем посёлке было открытие памятного знака, посвящённого исчезнувшей во время Великой Отечественной войны деревни Выборгская Дубровка. Когда-то 500 лет назад здесь были маленькие, уютные домики, в которых жили трудолюбивые, добрые люди. Они из поколения в поколение передавали память о своей земле, рассказывали о прошлом, ходили в ближайшие церкви



в Шлиссельбург и Анежское. А в XIX веке на мысе Выборгской Дубровки была построена часовня. Мирная жизнь невских берегов была разрушена войной. Здесь была переправа на Невский «пятачок». Это было самое кровавое место обороны нашего города Ленинграда. Наш посёлок Дубровка, а также деревни Выборгская и Московская Дубровки были сожжены в 1941 году во время боёв за Невский «пятачок».

Прошло много лет. На месте Выборгской Дубровки осталось лишь поле. И на этом месте мы были, когда открывали этот памятный знак. Когда для памятного знака делали фундамент, то в земле обнаружили старый, раненный осколками, колокол. И когда отец Валериан служил панихиду, в этот колокол долго и протяжно звонили. Потом колокол подарили церкви в нашем посёлке. Звон найденного колокола навсегда останется в моей памяти».

Это сочинение написано ещё нетвёрдой рукой. Автору – Логиновой Оле – девять лет, чувствуется правка её воспитателя Т.И.Рудаковой. Но нам важнее, что девочка искренне пыталась передать своё удивление от того, что погиб большой посёлок, а колокол сохранился. Оля – воспитанница Дубровского детского дома – очень любит Дубровку, которая стала для неё малой Родиной. Оля – представительница многодетной семьи. Логиновы Настя (15 лет), Валера (13 лет) и Оля воспитываются все вместе в одном детском доме, все трое приняли участие в литературном конкурсе и были награждены. Работы детей Дубровского детского дома обращают на себя внимание. В этом, конечно, есть заслуга и воспита-



телей детдома, и настоятеля храма Взыскание погибших в поселке Дубровка отца Валерия. На награждении обнаружилось, что Дмитрий Колосков, который активно посещает воскресную школу при этом храме, является ветераном конкурса во имя св. ап. Андрея Первозванного и присылает на него свои сочинения в течение пяти лет. Сейчас ему 12 лет, а начал он свои пробы пера в 7 лет.

К сочинениям многие дети прилагали свои рисунки. Воспитанники воскресной школы при храме Святой Троицы в городе Всеволожске нарисовали рисунки на каждой странице своей сказки. Целый коллектив детей самых разных возрастов придумал сказку под названием «Были Агафонова луга». События разворачиваются вокруг слова «Агафья», которое в переводе с греческого обозначает «добрая». Такое вдум-

чивое отношение к слову у этих детей не случайно. Коллективом руководит Т.И. Ганф – преподаватель старославянского языка в этой воскресной школе.

Самое активное участие в этом конкурсе проявила СОШ имени академика Павлова Всеволожского района. Она находится в Колтушах. В числе победителей Пятого детско-юношеского литературного конкурса во имя св. ап. Андрея Первозванного оказались следующие дети. В возрастной группе от 7 до 9 лет Диплом второй степени получил Семён Кисиль (Колтушская средняя школа им. ак. Павлова). Ему 7 лет, он выбрал тему «Героизм, мужество православных воинов». А начиналось его сочинение так: «Я хочу рассказать о своём дедушке Шишонкове Павле Михайловиче. Он был православным воином, потому что был верующим и с начала войны защищал свою землю на танке...» Особой грамотой в этой возрастной группе был отмечен Святослав Дворецкий (8 лет) из Колтушской СОШ. В возрастной категории от 10 до 12 лет диплом третьей степени получила Ирина Ачина (10 лет) из Колтушской средней школы. Диплом второй степени в возрастной группе 13 и 14 лет получила Александра Голубева из Колтушской СОШ. Грамотой за сочинение была отмечена Анна Якимчук из Куйвозовской СОШ. В возрастной группе 15 и 16

Диплом второй степени получила Надежда Кириллова из СОШ № 5 города Всеволожска. Надежда выбрала тему «Кто родителей почитает, тот вовек не погибает» и осветила эту тему необычным образом. Она рассказала историю любви её папы и мамы. Нежное чувство друг к другу родители пронесли через всю жизнь, и рассказ девочки полон уважения и благодарности родителям за атмосферу любви и заботы, которая сложилась в их семье. Отдельной грамотой были отмечены сочинения Дарьи Тазовой, Ксении Молчановой из Колтушской СОШ.

Кроме вышеперечисленных работ, в номинации «Поэтическое сочинение» была награждена Ксения Грошева за поэму «Матушка Ксения». Ей 13 лет, она занимается в воскресной школе при храме Спаса Нерукотворного Образа на Дороге жизни в городе Всеволожске.

Однако этот конкурс выявил и другое. Ирина Николаевна Гуреева-Дорошенко решила обратиться через газету «Всеволожские вести» ко всем родителям и педагогам из Всеволожского района: «Анализ сочинений показал, что всего за последние пять лет изменилось мышление наших детей. Они всё меньше и меньше проявляют желание думать самостоятельно. Они предпочитают готовые решения вопросов, взятые из Интернета. Это очень тревожный знак, говорящий о том, что пропаганда бездумного потребительского отношения к жизни, идущая с экранов телевизоров и из недобросовестных газет, сделала своё дело. Члены жюри православного литературного конкурса бьют тревогу – если преподаватели общеобразовательных школ не займутся всерьёз развитием детей, мы получим бездуховное поколение». Пять лет существования литературного детского конкурса во имя апостола Андрея Первозванного показал, что разговор с детьми на духовные темы в виде литературного конкурса необходим, что он показывает сильные и слабые стороны в воспитании будущего поколения. А закончить наш рассказ о состоявшемся событии хочется отрывком из стихотворения современного поэта Станислава Золотцева: «...и есть девочка – как жемчуг нижет Стихи, что мёртвых бы воскресили. И знать не знает она, что движет Её ручонкой сама Россия... Почти нагая, почти босая Не перестанет сквозь кровь и слёзы, Себя спасая и мир спасая, Писать Россия стихи и прозу».

Людмила ОДНОБОКОВА
НА СНИМКАХ:

Кравченко Дмитрий, ученик Лицея № 1, награжден Дипломом I степени. Беседует с заместителем Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры архимандритом Назарием (Лавриненко).
Семья Логиновых из Дубровского детского дома награждена грамотой за сочинение на тему «Знаменитые храмы и монастыри Петербурга и Ленобласти»
Фото Юрия КОСТЫГОВА

В Лесколово будет свой Храм

В честь известной во всем мире иконы Божией Матери Смоленской назван в поселке Лесколово Всеволожского района православный приход. Здесь – впервые за всю историю поселка – в день особенного почитания этой иконы Русской православной церковью был совершен торжественный молебен и закладка креста на месте будущего строительства храма. Молебен провел священник Дмитрий Киселев, служащий в храме в честь Архистратига Божиего Михаила в поселке Токсово.

Как рассказала жительница Лесколово Галина Иванова, в поддержку создания Храма в поселке удалось собрать более 700 подписей. И на молебен, прославляющий икону Божией Матери Смоленской, народу собралось немало, прибыли и гости из Токсова, соседних поселков, из Санкт-Петербурга.

Не остался в стороне и местный Дом культуры, директор которого – Ольга Гавриловна Попова – не только лично приняла участие в православном праздновании, но и помогла организовать чаепитие, накрыв по-хозяйски столы в Доме культуры.

Глядя на светлые лица людей, чьими стараниями и трудами стал возможен праздник и положено начало строительству нового Храма, веришь, что в недалеком будущем здесь будет построена прекрасная церковь. Тем более что общим решением посвящена она иконе, которая называется Одигитрией, что в переводе с греческого означает Путеводительница.

По церковному преданию, образ был написан евангелистом Лукой. Списки с этой иконы очень почитали в России, причем они, как и сама икона, были чудотворными. Историки искусства насчитывают более тридцати известных списков.

До XI века икона хранилась в Константинополе, а затем охраняла византийскую царевну Анну на пути к будущему мужу – черниговскому князю Всеволоду. Позже икону перенесли из Чернигова в Смоленск, с тех пор принято в России называть ее Смоленской.

В 1238 году, как свидетельствуют историки, один из отрядов хана Батая тайно подступил к Смоленску. Ночью сторож собора, где хранилась икона, услышал голос, повелевавший ему идти в стан врага: сама Матерь Божия обещала смельчаку быть его заступницей. Так и вышло – он тайно проник во вражеский лагерь и сразил

много неприятелей. Город был спасен. Прославилась икона и во время Отечественной войны 1812 года. По распоряжению фельдмаршала Кутузова с образом Смоленской Божией Матери полковые священники обошли войска накануне Бородинской битвы. Немало случаев заступничества, помощи от этой иконы знают и люди, прошедшие фронты Великой Отечественной войны.

Чудотворный список с этой иконы есть и в Москве – в Новодевичьем монастыре. В честь этой иконы построена Смоленская церковь и в Санкт-Петербурге. Рядом с ней находится Смоленское кладбище, где днем и ночью можно увидеть многочисленных молящихся, приезжающих со всех областей и городов России к часовне святой блаженной Ксении Петербургской, небесной покровительнице нашего города.

Покровительство ее известно и в делах церковного строительства. К этой святой не раз обращались с молитвами и православные прихожане поселка Лесколово, наделяющиеся обрести в скором времени свой духовный дом.

Елена ЗАХАРЧЕНКО